

Palmelras despacha o Galo nos penais e vai à semi.
/PÁGINA 8

/PÁGINA 2

(91) 98412-6477

Propaganda na TV e na rádio começa em menos de 20 dias

Na internet, propaganda será liberada no dia 16 de agosto, além da realização de comícios, caminhadas e distribuição de material gráfico

CALENDÁRIO

Carol Menezes

Termina dentro de uma semana, no dia 15 de agosto, o prazo para pedidos de registros de candidatura, junto à Justiça Eleitoral, daqueles que pretendem concorrer nas Eleições 2022. A partir dessa data, as secretarias dos tribunais eleitorais passam a funcionar todos os dias, inclusive aos sábados, domingos e feriados. E já no dia seguinte, dia 16, fica autorizada a realização de propaganda eleitoral, inclusive na internet, a realização de comícios (até 29/09); o uso de alto-falantes ou amplificadores de som (até 01/10); e a distribuição de material gráfico, as caminhadas, correntes ou passeatas, acompanhadas ou não por carro de som ou minitrô (até 01/10).

Já a propaganda eleitoral gratuita na TV e nas rádios relativa ao primeiro turno das eleições, marcado para o dia 2 de outubro, começa apenas no dia 26 de agosto, e vai até 29 de setembro. Antes disso, entre os dias 15 e 21, os tribunais eleitorais convocarão os partidos políticos, as federações e a representação das emissoras de televisão e de rádio para a elaboração de plano de mídia para uso da parcela de horário eleitoral gratuito a que tenham direito, assim como para realizar o sorteio para escolha da ordem de veiculação da propaganda em rede e de inserções provenientes de eventos sobras do tempo.

Todos os pedidos de registro de candidatura precisam ser julgados, e deferidos ou indeferidos, pelos tribunais regionais eleitorais, e para estas eleições, todas as solicitações deverão ter passado por essa avaliação do colegiado até o dia 12 de setembro. Os partidos também



A campanha eleitoral visando as eleições deste ano vai se intensificar a partir da próxima semana
FOTO: ANTONIO AGOSTINHO / AGENCIA FSE

têm até esse dia para pedir substituição de candidatos para cargos majoritários e proporcionais, exceto em caso de falecimento, situação em que a substituição poderá ocorrer até dez dias após o fato.

MAIS PROPAGANDA
Também passa a ser permitida, até 30/09, divulgação paga, na imprensa escrita, e a reprodução na internet do jornal impresso, de até dez anúncios de propaganda eleitoral, por veículo, em cada diversas, para cada candidato ou candidato, no espaço máximo, por edição, de 1/8 de página de jornal padronizado e de 1/4 de página de revista ou tabloide.

Eleitor pode pedir voto em trânsito até 18 de agosto

A data de 18 de agosto, quinta-feira da próxima semana, marca o encerramento do prazo para requerimento, alteração ou cancelamento da habilitação para votar em seção distinta da origem, por eleitores e eleitores que se encontram nas seguintes situações: em trânsito no território nacional; presos provisórios e adolescentes em unidades de internação, sendo estendida a prerrogativa a agentes penitenciários, às polícias penais e aos demais servidores desses estabelecimentos,

caso instalada seção eleitoral; integrantes das Forças Armadas, Polícia Federal, Polícia Rodoviária Federal, Polícia Ferroviária Federal, Polícias Civis, Polícias Militares, Corpos de Bombeiros militares, polícias penais federal, estaduais e distrital, e guardas municipais, que estiverem em serviço por ocasião das eleições; com deficiência ou mobilidade reduzida; pertencentes a populações indígenas, quilombolas e das comunidades remanescentes; e juizes, promotores eleitorais e servidores da Justiça Eleitoral.

RD REPÓRTER DIÁRIO

O Ministério Público Eleitoral (MPPE) enviou recomendação a todos os diretores de partidos no Pará para que cumpram a obrigatoriedade legal de incorporar recursos de acessibilidade às propagandas na TV. Tanto nas exibições de programas em rede quanto nas inserções de 30 e 60 segundos é obrigatório utilizar legendas em texto, audiodescrição e janelas com intérprete de Língua Brasileira de Sinais (Libras), entre outros recursos. Se a legislação for desobedecida, o MPPE poderá adotar medidas judiciais e extrajudiciais, segundo o procurador eleitoral José Augusto Pórguez.

LULA

O PT do Pará confirmou ontem que o ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva cumprirá agenda em Belém no próximo dia 2 de setembro (sexta-feira). A notícia foi divulgada pelo vice-presidente nacional do partido, Zé Geraldo. O PT já se mobiliza para receber o candidato do partido à presidência da República. Em vídeo nas redes sociais, Zé Geraldo convida a militância a fazer uma grande festa da democracia em torno de Lula. O candidato ao Senado, deputado federal Beto Faro, também postou ontem à noite a data da visita de Lula à capital paraense.

JUSTIÇA

O TJPA vai realizar a 21ª edição da Semana da Justiça pela Paz em Casa, de 15 a 19 de agosto. A abertura oficial será no dia 16 de agosto, às 18h, com o webinar "Aplicação do Protocolo para Julgamento com perspectiva de gênero", ministrado pela titular do P-1 Juizado de Violência Doméstica de Porto Alegre, Magaly Frantz Machado. A programação inclui esforços concentrados ao longo desse período para agilizar o julgamento dos casos de feminicídio, em alusão à criação da Lei Maria da Penha, que completa 16 anos em 2022.

ORIGENS

Em alusão ao Dia Internacional dos Povos Indígenas, nesta terça-feira, 9, a Secretaria Municipal de Educação (Semec) exibiu o documentário "Mairi dos Povos" para estudantes das escolas Ruy da Silveira Brito e Alzira Pernaubau, ambas no bairro do Marco. A data foi instituída em 1994 pela ONU e a atividade busca resgatar a história da ancestralidade de Belém. O documentário mostra histórias da origem da capital paraense, dos povos indígenas que habitavam a região antes dos portugueses chegarem e do próprio significado do nome Mairi.

BELÉM-FLÓRIDA

Nesta quinta-feira (11), a Secretaria de Estado de Turismo (Setur) e a Companhia Aérea Azul irão anunciar a retomada de voos diretos de Belém até Fort Lauderdale, na Flórida, nos Estados Unidos. A partir de 15 de dezembro deste ano, a capital paraense passará a contar com três voos semanais até a cidade, às segundas, quartas e sextas, no horário de 12h45 com chegada 17h15. Os voos de volta sairão da Flórida na terça e sábado, às 0h, com chegada em Belém às 16h40.

REGULARIZAÇÃO

A Codem atendeu à solicitação dos moradores, colocando fim a uma espera de três décadas, e está regularizando a área localizada no Estrada da Cereia, bairro do Carão-Utinga. A regularização é feita a partir de levantamento socioeconômico e abrange moradores que se enquadram na Regularização Fundiária de Interesse Específico (Reurb-E). O Residencial Morada Verde é a primeira e efetiva experiência de regularização fundiária de Belém com aplicação da Reurb-E em uma área total de 61.500,30 m². Ela é constituída por oito quadras, 137 lotes (moradias) e seis ruas.

LINHA DIRETA

Segundo o índice de Preços Ticket Log (IPTL), no fechamento de julho, a região Norte registrou os dois tipos de diesel pelo preço médio mais caro de todo o país. O litro do comum fechou a R\$ 8,07, com alta de 4,78%, em relação a junho, e 3,71% acima da média nacional; e o tipo S-10, a R\$ 8,19, com acréscimo de R\$ 5,08%, em relação ao mês anterior, e 3,9% mais caro que a média nacional.

Comercializado a R\$ 5,89, o etanol do Norte também foi o mais caro do Brasil, apesar do recuo de 3% no preço, ficando 7% acima da média nacional. Já o litro da gasolina fechou a R\$ 6,67, foi a segunda mais cara do país, mesmo com redução de 17,76% no preço, no comparativo com junho, e ficou 2,6% mais cara que a média nacional.

Um dos projetos de lei aprovado na sessão ordinária de terça-feira (9), na Assembleia Legislativa, em redação final, foi a proposição nº 399/2021, que institui o Dia Estadual da Educação Adventista, a ser comemorado anualmente sempre no primeiro sábado de outubro.

Nas Câmaras de Belém foram aprovadas as seguintes sessões especiais, para datas ainda não definidas sobre fornecimento do serviço de água e esgoto para os municípios, homenagem a categoria dos bombeiros civis do jornalismo do Pará e para o aniversário do Dia do Maçom, além de uma temática sobre os 60 anos de regulamentação da psicologia como profissão no Brasil.

Já está disponível nas principais redes hoteleiras de Belém, pontos turísticos e livraria Fox a 14ª edição do Guia Grande Belém do Grão-Pará. A publicação das editoras Verde e Guia, dos jornalistas Mauro Bonna e Rêd Mendonça, apresenta ao Brasil e ao mundo todo o potencial turístico e de negócios da capital paraense.

PARA ENTENDER

PARÁ TERÁ 8 CANDIDATOS AO GOVERNO E 7 AO SENADO

Se não houver mudanças até o dia 15 de agosto, o Pará terá oito candidatos ao governo e outros sete para a única das cadeiras de senadores que permanecerá vaga no Senado Federal a partir de 2023. Hélder Barbalho, candidato à reeleição pelo

MDB, tem a maior coligação majoritária da temporada, com 15 siglas aliadas desde o primeiro turno - "Para Seguir em Frente": PP, PT, PC do B, PV, PSB, PSD, PDT, Avante, Podemos, União Brasil, DC, PSDB, PTB, Cidadania e Rio Branco. Zé Eduardo Marinho, do PL, contará com o apoio de mais duas siglas (PSC e Patriota). Adolfo Neto, do PSOL, tem a Rede Sustentabilidade em sua chapa.

Urna reduziu em 82% número de votos inválidos

EFICIÊNCIA

Implantada gradualmente a partir das Eleições Municipais de 1996, a urna eletrônica chegava a todas as seções eleitorais do país quatro anos depois, nas eleições municipais de 2000. Além de evitar de vez a era da votação em cédula de papel, o equipamento foi responsável, no longo desses 26 anos de implantação, por um fenômeno que repercutiu profundamente no exercício do voto das eleitorais e eleitores analfabetos ou com baixa escolaridade.

Artigo recente publicado pelo professor Marcus André Melo mostrou que a urna eletrônica reduziu em 82% o número de votos inválidos nos pleitos, o que

era comum acontecer na época em que as pessoas votavam por meio de cédula de papel. Muitas vezes o erro ou a rasura pediam a contagem de um voto como válido. O autor é professor da Universidade Federal de Pernambuco e ex-professor visitante do MIT e da Universidade Yale (EUA).

RECUBO DRÁSTICO
Na publicação, Marcus André Melo mostra que, em 2000 - justamente o ano em que eleitorais e eleitores passaram a votar integralmente na urna eletrônica -, os votos inválidos recuaram de 41% para 7,6%, o que representa a diminuição dos 82%.

Essa redução ocorreu por ser mais fácil digitar a numeração de candidato ou

candidato preferido no teclado da urna eletrônica do que marcá-la em papel, antes de depositar o voto em uma antiga urna de lata.

É por essa razão que o professor sustenta que o ataque às urnas eletrônicas representa um ataque ao voto dos mais pobres, eram os analfabetos ou o eleitorado com baixa alfabetização que mais erravam na hora de preencher os formulários de votação.

BRASIL, CAMPEÃO DOS VOTOS INVÁLIDOS

O autor do artigo ressaltava que, entre 1980 e 2000, o Brasil ostentava o título do campeão de votos inválidos na América Latina e que o surgimento da urna eletrônica teve um "impacto

avassalador", para melhor, no voto do analfabeto. Marcus André Melo afirma, ainda, que a Emenda Constitucional nº 25/1995, que garantiu o voto dos analfabetos, teria sido simbólica, uma vez que foi a urna eletrônica o equipamento que errouncipou "de fato" o eleitorado pobre e analfabeto para o exercício regular do voto.

Ao tornar o ato de votar mais simples, sem a necessidade da escrita, mas somente de digitação, a urna eletrônica ampliou, portanto, a cidadania e acabou contribuindo para o aumento significativo do número de votos válidos, o que favoreceu uma democracia mais inclusiva e participativa. (As informações são do TSE)

TEM + e "Empório Unique" presenteiam noiva

PROMOÇÃO

O DIÁRIO DO PARÁ e o caderno de classificações TEM +, em parceria com o salão Empório Unique, entregaram nesta quarta-feira (10), um voucher para a grande vencedora da promoção "Um Dia de Noiva", Hanna Gonçalves da Silva.

A promoção consistia em curtir a foto oficial no Instagram @classificadotemmais e @emporiounique, seguir os dois

perfis e marcar três amigos nos comentários. A ação era aberta não apenas para as noivas, mas envolvia também pessoas que conhecessem quem subiria ao altar. E foi o que aconteceu com Hanna. Uma amiga foi a sorteadora no dia 30 de maio e a indicou para se beneficiar dos serviços no salão, que incluem penteado, maquiagem, manicure, pedicure, teste de cabelo e teste de make, em uma data

que já foi definida pela feliz noiva.

Ontem, Hanna, que subiu ao altar em breve, recebeu o "passaporte" para ter acesso a todos os benefícios da promoção e não disfarçou sua felicidade. "A promoção foi um sucesso, gostamos muito do resultado. Parentes e amigos queriam saber como era a promoção e vamos fazer outras também", disse Helen Lobato, coordenadora do TEM +.

“A promoção foi um sucesso, gostamos muito do resultado. Parentes e amigos queriam saber como era a promoção e vamos fazer outras também”

Hellen Lobato, coordenadora do TEM +



Hanna Gonçalves recebeu seu prêmio ontem no grupo RBA
Foto: reprodução

Ciop recebeu 397 mil chamadas na RMB no primeiro semestre

São cerca de 2,2 mil ligações por dia na Região Metropolitana, recebidas por uma equipe formada por diversos órgãos, com atendimento 24 horas por dia. Trabalho também se estende para o interior do Estado

SEGURANÇA

Diego Monteiro

É na sala do Centro Integrado de Operações (Ciop), em Belém, que chegam as chamadas feitas através do 190 e 192, números por onde a população pode solicitar serviços de urgência e emergência. Só no primeiro semestre de 2022 (janeiro a junho), o Ciop recebeu 397.061 chamadas na Região Metropolitana de Belém (RMB).

São, em média, 66 mil ligações por mês ou 2,2 mil ocorrências por dia, segundo a Secretaria de Segurança Pública e Defesa Social (Segup). As ocorrências são repassadas via rádio para as viaturas nas ruas, que se deslocam para chegar o fato no local informado. Segundo o diretor do Ciop, Coronel Francisco de Nobrega, o local visa proporcionar um atendimento mais célere e eficaz ao cidadão. "Estamos em contato com a população 24 horas e oferecemos um suporte necessário por meio do atendimento 193/190 ou videomonitoramento para quem precisa de uma ambulância ou de uma viatura", explica.

Vinculado à Segup, o Ciop está em atividade há

24 anos. O órgão foi instituído pelo decreto estadual Nº 2.959 de 1998, serviço que na época foi considerado pioneiro no país por mediar a comunicação entre o cidadão e os órgãos de segurança pública no Pará. Com base no Centro Integrado de Comando e Controle (CICC), na Avenida Almirante Barroso, o espaço é considerado referência em tecnologia e integração das forças de segurança. Entre as entidades com funcionários no local estão a Polícia Militar, Corpo de Bombeiros, Polícia Civil, Departamento de Trânsito (Detran), Secretaria de Administração Penitenciária (Seap) e Centro de Perícias Científicas Renato Chaves (CPC).

INTERIOR

Além da RMB, o Centro Integrado de Operações também está presente no interior do estado, em nove municípios, através dos Núcleos Integrados de Operações (Niop): Castanhal, Capimema, Paragominas, Marabá, Conceição do Araguaia, Santarém e Altamira e das Centrais de Atendimento e Despacho (CADE) em Salinas e em Breves. O videomonitoramento possui câmeras inteligentes que trabalham 24 horas, de segunda a segunda, e possuem reconhecimento

facial, leitura de placas de veículos e outros serviços. Por meio desses equipamentos é possível monitorar ainda os presos que cumprem pena em regime aberto e semilivre. O sistema integrado permite o acesso tanto pela Segup, como pelo CICC, que tem as tecnologias de rastreo e georreferenciamento para o controle remoto dos sinais emitidos pelas torções eletrônicas, possibilitando acompanhar com mais precisão a rotina dos apenados.

TROTE

Por outro lado, nos seis primeiros meses de 2022 foram identificadas 4.466 ligações falsas. De acordo com a Segup, o número de trotes foi bem menor se comparado ao mesmo período do ano passado, que registrou quase 30 mil chamadas desse tipo.

A redução de cerca de 84% este ano é o resultado de ações do Ciop junto à população. O projeto "Amigo do Ciop", por exemplo, foi criado com o objetivo de promover a capacitação de jovens e adolescentes para conscientizar e combater ligações falsas. "Temos ainda a função 'black-list', ou seja, quando os atendentes identificam uma chamada classificada como trote, o número entra nesse sistema e fica bloqueado para chamadas de



Monitoramento é feito por equipes de segurança com câmeras modernas e atendimento direto

Foto: Irene Almeida

TROTE

PENALIDADE

● Caso seja confirmada a intenção de comunicar denúncia falsa e com a identificação dos autores, é caracterizado como crime previsto no Artigo 340 do Código Penal Brasileiro, que prevê aplicação de multa e/ou até seis meses de prisão.

emergência por uma hora. Caso o mesmo número entre em contato novamente para trote, o procedimento repete-se mais uma vez", pontuou Nobrega.



Coronel Hórbrega reitera que a central garante atendimento mais célere e eficaz aos cidadãos. Foto: Irene Almeida

Projeto prevê acúmulo de saldos em planos de celular

CONSUMIDOR

Renato Machado
FolhaPress

A Comissão de Ciência e Tecnologia do Senado aprovou na manhã desta quarta-feira (09) uma proposta que permite aos usuários de telefones celulares acumularem os minutos de ligação e pacotes de dados previstos no plano contratado e que não foram usados em determinado período.

A proposta foi aprovada em bloco, junto com outros projetos, por oito votos a favor e nenhum contrário. A votação se deu em caráter terminativo, o que significa que não precisa ser analisada em plenário e pode seguir direto para a Câmara dos Deputados - a

não ser que seja apresentado requerimento em contrário por algum senador.

O projeto de lei de autoria do senador Telmário Mota (PTB-RR) altera a lei geral das telecomunicações, acrescentando no rol de direitos dos usuários a possibilidade de acumular os saldos não utilizados.

Atualmente, em muitos planos oferecidos pelas operadoras de telefonia, os usuários têm direito a utilizar determinada quantidade de minutos de ligação, mensagens para serem enviadas e pacotes de dados. Esse montante se renova de tempos em tempos e o que não foi usado no período previsto se perde.

O projeto de lei, portanto, permite que eventual saldo registrado ao final do perí-

odo seja acumulado e usado posteriormente.

O relator da proposta, Acir Gurgacz (PDT-RO), argumentou em seu texto que a medida busca proteger os interesses econômicos dos consumidores e evitar práticas e cláusulas abusivas no fornecimento de produtos e serviços. Afirma que há uma desigualdade de tratamento nas situações em que existe saldo não remanescente ou quando o pacote é insuficiente para os usuários.

"No caso, a abusividade se manifesta na desigualdade de tratamento presente na relação entre os usuários e as empresas de telecomunicações. Conforme destacado pelo autor do projeto, quando o usuário ultrapassa o limite mensal contratado ele é obrigado

a adquirir pacotes adicionais. Por outro lado, quando o consumidor não utiliza integralmente as quantidades contratadas, ele perde o direito de utilizar os saldos no futuro, o que não é justo", afirmou o relator.

Gurgacz ainda acrescenta que não haverá dificuldades para a implementação desse controle de saldos, uma vez que as empresas de telecomunicações já monitoram o consumo dos usuários, inclusive para fins de cobrança de pacotes ou créditos adicionais.

A Comissão de Ciência e Tecnologia também aprovou outro projeto de lei em caráter terminativo que extingue o código de seleção de prestadora para a realização das chamadas telefônicas. O texto altera no-

vamente a lei geral das telecomunicações para prever que essa escolha não será mais necessária e que a prestadora que originar a chamada será a responsável pelos direitos e deveres a ela relacionados.

A exceção será o caso de cobrança reversa - como as chamadas a cobrança quando os direitos e deveres serão de responsabilidade da prestadora que terminar a chamada. O autor da proposta, o líder da minoria Jean Paul Prates (PT-RN), argumenta que o código de seleção da prestadora, instituído após a privatização da Telebrás, perdeu a sua função. Acrescenta que os serviços de banda larga crescem, ao mesmo tempo em que a telefonia perde importância e que há

estados para o fim das concessões do serviço.

"Nesse sentido, entendemos que o código de seleção da prestadora, apesar de relevante nos primeiros anos após a privatização, já exauriu sua função. Atualmente, representa apenas um encargo regulatório que remanesce de um passado distante, que serve tão somente para aumentar o custo das prestadoras e, por consequência, dos consumidores", afirma o senador, na justificativa do projeto. Outro projeto aprovado em caráter terminativo garante aos usuários dos serviços de telecomunicações o direito de acessar os canais de atendimento da prestadora, mesmo na hipótese de suspensão do serviço.

Caixa libera novo calendário de pagamento do Auxílio Brasil

O dinheiro começou a ser liberado na terça-feira e segue até o dia 22 de agosto, no valor de R\$ 600. Neste mês, houve a inclusão de 2,2 milhões de famílias no programa. Confira cronograma e quem tem direito

SERVIÇO

Luiz Paulo Sousa e Felipe Nunes
FOLHAPRESS

O pagamento do novo benefício do Auxílio Brasil, de R\$ 600 em agosto, começou na terça-feira (9), mas nesta quarta (10) um novo grupo já tem direito a sacar a parcela. De acordo com o calendário do programa que substituiu o antigo Bolsa Família, o benefício será pago até o dia 22 de agosto. O acréscimo de R\$ 200 foi liberado de forma temporária de agosto a dezembro - o valor mínimo do benefício original é de R\$ 400. Segundo o Ministério da Cidadania, neste mês houve a inclusão de 2,2 milhões de novas famílias. Com isso, o número de famílias cadastradas chegou a 20,2 milhões.



Para receber o auxílio Brasil, é preciso estar cadastrado no CadÚnico. FOTOS: WANDERLASS/ALAMY/ALAMY BRASIL

DIREITO

O programa Auxílio Brasil é destinado a pessoas em situação de vulnerabilidade econômica e social. Tem direito ao benefício as famílias em situação de extrema pobreza, com renda familiar mensal por pessoa (per capita) de até R\$ 105, e as que estão em situação de pobreza, com renda familiar mensal por pessoa entre R\$ 105,01 e R\$ 210.

Para ter acesso ao benefício, a família precisa estar inscrita no CadÚnico (Cadastro Único do go-

verno federal), ferramenta que permite o recebimento de auxílios federais, estaduais e municipais. Entretanto, nem todos os cadastrados no banco de dados se enquadram nos critérios do programa.

Além do Auxílio Brasil, dentro dos programas executados pelo governo federal que utilizam a base do CadÚnico estão o Vale-gás, o HPC (Benefício de Prestação Continuada), a tarifa social na conta de luz, entre outros.

O cadastro pode ser realizado em uma unidade

de Cras (Centro de Referência em Assistência Social) ou nas sedes da secretaria de assistência social das prefeituras. O próprio entrevistador avalia se a família atende aos critérios do programa e faz a solicitação de inclusão. Segundo a Cidadania, a inscrição no CadÚnico não garante a entrada imediata nos programas sociais ou o repasse imediato de recursos.

O primeiro passo para a família solicitar adesão ao Auxílio Brasil é realizar o cadastro no

CadÚnico, que funciona como um banco de dados para registro e identificação das famílias de baixa renda. Nele são registradas informações como: características do domicílio, identificação de cada pessoa, escolaridade, situação de trabalho e renda. Podem se inscrever as famílias que têm renda mensal por pessoa de até meio salário mínimo (R\$ 606, em 2022). Se estiver em situação de rua, seja uma pessoa sozinha ou uma família, também pode se cadastrar.

REGRAS E CALENDÁRIO

AUXÍLIO BRASIL

PODEM RECEBER O AUXÍLIO BRASIL

Famílias em situação de extrema pobreza, com renda mensal por pessoa de até R\$ 105. Famílias em situação de pobreza, com renda mensal por pessoa de até R\$ 210. Famílias que estão em situação de emancipação. Segundo a Cidadania, é necessário que essas famílias tenham o CadÚnico atualizado há pelo menos 24 meses.

DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA CADÚNICO

Para o responsável pela família: CPF ou título de eleitor. Para os demais membros da família: Qualquer um dos documentos abaixo.

Documentos necessários para famílias com renda mensal por pessoa de até R\$ 105: CPF, RG, carteira de trabalho ou título de eleitor. Os pagamentos serão feitos de acordo com o último digitado (Número de Inscrição Social):

VEJA O CALENDÁRIO DO AUXÍLIO BRASIL EM AGOSTO

Pré-Inscrição - Data de pagamento: 1-9 de agosto

2-10 de agosto
3-11 de agosto
4-12 de agosto
5-13 de agosto
6-14 de agosto
7-15 de agosto
8-16 de agosto
9-17 de agosto
10-18 de agosto
11-19 de agosto
12-20 de agosto
13-21 de agosto
14-22 de agosto

Para consultar o valor do benefício pago, o cidadão pode acessar os aplicativos do Auxílio Brasil e/ou Caixa. Também pode ligar para o telefone 113 ou para o Ministério da Cidadania, no número 121.

VEJA CALENDÁRIO DE PAGAMENTO ATÉ DEZEMBRO

Fim do mês - Setembro
Outubro - Novembro
Dezembro
1-19-10-11-12
2-20-19-18-13
3-21-20-21-14
4-22-21-22-15
5-23-24-23-16
6-25-25-24-19
7-26-25-24-19
8-26-27-28-21
9-29-28-29-22
10-30-31-30-23



Caminhoneiros ficam sem auxílio e governo abre cadastro

Felipe Nunes
FOLHAPRESS

Os caminhoneiros autônomos que têm cadastro na ANTT (Agência Nacional de Transportes Rodoviários de Cargas), mas não receberam o benefício nesta terça (9) na Caixa, ainda têm chance de ganhar as parcelas de R\$ 1.000. O profissional que está com a inscrição regular dentro dos prazos estabelecidos pelo governo, mas não registrou operação de transporte de cargas neste ano, precisará fazer uma Auto-declaração do Termo de Registro do TAC.

Segundo a Dataprev, empresa de tecnologia responsável pelo processamento de dados do auxílio, além da necessidade de estar com o RNT-R-C (Registro Nacional de Transportes Rodoviários de Cargas) vigente em 31 de maio, o motorista precisará estar com o cadastro considerado ativo em 27 de julho e ter registro de operação de transporte rodoviário de carga até a mesma data. Outros critérios que impedem o profissional de receber o auxílio são estar com CPF ou CNH irregular.

Até o dia 31 de maio, prazo-limite estabelecido, eram mais de 870 mil profissionais cadastrados como TAC (Transportador Autônomo de Cargas) no RNT-R-C, segundo a ANTT.

Após um cruzamento de dados, apenas 21% do total de cadastrados foram habilitados para receber as duas parcelas: 190.861 caminhoneiros receberam o auxílio nessa primeira etapa, o que gerou críticas de representantes da categoria. De acordo com o MTP (Ministério do Trabalho e Previdência), os profissionais que receberam o valor

de R\$ 2.000 - referente às parcelas de julho e agosto - estavam com o cadastro regular e possuíam operações de transporte registradas na ANTT em 2022.

Já no caso dos caminhoneiros que constam com cadastro ativo no RNT-R-C, mas não registraram operação de transporte neste ano, a autodeclaração poderá ser feita no Portal Emprego Brasil, ou no aplicativo da Carteira de Trabalho Digital, entre os dias 15 e 29 de agosto. Para quem se regularizar neste período, o pagamento da primeira e segunda parcelas do Au-

xílio Caminhoneiro está previsto para ser depositado no dia 6 de setembro. Quem não se regularizar no prazo não terá direito às três primeiras parcelas e não serão pagos valores retroativos.

SEM PAGAMENTOS

CRITÉRIOS

- Caminhoneiro que estiver com CPF pendente de regularização na Receita Federal, em situação suspensa, cancelada, ou não titular de veículo;
- Caminhoneiro que tiver o CPF vinculado a concessão de pensão por morte de qualquer natureza ou do auxílio-reclusão;

- Caminhoneiro que seja titular de benefício por incapacidade permanente por trabalho (invalidez);
- Caminhoneiro que esteja com o CNH (Carteira Nacional de Habilitação) suspensa;
- O benefício é cumulativo com o Benefício Terapêutico e/ou Benefício de Prestação Continuada (BPC).

o auxílio Caminhoneiro está previsto para ser depositado no dia 6 de setembro. Quem não se regularizar no prazo não terá direito às três primeiras parcelas e não serão pagos valores retroativos.

no prazo não terá direito às três primeiras parcelas e não serão pagos valores retroativos.

Forma Pará abre inscrições para 3,7 mil vagas no Estado

SELEÇÃO

Foram prorrogadas as inscrições para o processo seletivo especial que irá preencher mais de 3.700 vagas de cursos superiores, ofertadas pelo programa

Forma Pará, por meio da Universidade do Estado do Pará (Ueap); da Universidade Federal Rural da Amazônia (Ufrra), da Universidade Federal do Oeste do Pará (Ufopa) e da Universidade Federal do Sul

e Sudeste do Pará (Unifesp), em um total de 74 municípios paraenses. As inscrições podem ser feitas no portal da Fundação de Amparo e Desenvolvimento da Pesquisa (Fapdesp), responsável pela re-

alização do processo, até o dia 24 de agosto, exceto para quem vai concorrer às vagas da Ueap, que terá inscrição até 30 de agosto. O Forma Pará é desenvolvido pela Secretaria de Ciência, Tecnolo-

gia e Educação Superior, Profissional e Tecnológica (Sectep), em parceria com as Instituições de Ensino Superior (IES) e as prefeituras municipais. Os novos cronogramas também apontam novas

datas para a realização das provas. O certame para quem concorre às vagas da Ufopa, Ufrra e Unifesp será no dia 11 de setembro. Os candidatos às vagas da Ueap realizam a prova no dia 18 de setembro).

Diário do Pará

Diretor Presidente
Jader Barbalho Filho

Fundador
Ladário Barbalho

Diretor Comercial
Nilton Lobato

Gerente Industrial
Dirceu Reis

Editor Responsável
Gerson Nogueira

Conselho Editorial: Jader Barbalho Filho, Gerson Nogueira e Mauro Berra.

BELÉM - Rua Gaspar Viana nº 773, CEP: 66.053-090 - CNPJ: 04.718.335.0001-31 - Inscrição Estadual: 15.101.558-0.

As colunas de Jairo de Freitas, Ruy Castro, Hélio Schwartsman, Luiz Fernando Vianna, Bernardo Melo Franco, Marta Suplicy, Monica Bergamo, José Simão e Peinell Político são publicadas simultaneamente com o jornal Folha de S. Paulo. As colunas de Luiz Fernando Veríssimo, Carlos Alberto Sardenberg, Fernando Calazans e Lauro Jardim são publicadas simultaneamente com O Globo. Os artigos assinados não traduzem necessariamente a opinião do jornal.

O Diário do Pará utiliza material jornalístico fornecido pelas agências noticiosas Folhapress e O Globo.

REPRESENTANTES: SUKURSAL: São Paulo/Sul/Sudeste - Endereço: Av. Brigadeiro Faria Lima, 1461 - 4º andar Torre Sul - São Paulo/SP - CEP 01452-002 - Fones: (11) 3254-6307 E-mail: sukur@suksal.com.br. Brasília - GO ON Tecnologia e Participações LTDA. Endereço: Setor Comercial Norte Quadra 01 Bloco F Sala 1610 - Asa Norte, Brasília - DF, CEP 70711-905 - Fone: (61) 98470-5524 / (61) 30342004 - E-mail: gustavo@oncomediagroup.com

www.diariodopara.com.br
03084-0100

Saiba como se sair bem na prova para o Ministério Público do Pará

O certame é um dos mais esperados no Estado, com a oferta de 169 vagas. Especialista explica o que fazer para manter o foco nos estudos até o último momento

DICAS

Wesley Costa

No próximo domingo (14) ocorre um dos certames mais esperados pelos concurren- tes do Pará e o nervosismo é visto até como algo natural. Porém, especialistas afirmam que, mesmo o candidato tendo se dedicado bastante aos estudos, não é o momento de se desviar do foco. A prova objetiva do concurso do Ministério Público do Pará (MPPA) que oferta 169 vagas de início imediato e mais de 8 mil para cadastro de reserva, será realizada em municípios de todas as regiões administrativas do MPPA.

O professor Klewerton Cunha, que há 17 anos trabalha em cursos preparatórios, comenta sobre o estilo esperado da prova elaborada pelo Cebrasp, banca organizadora do certame. A Cebrasp tem um estilo de prova mais direta e objetiva. No caso de questões ligadas às legislações, elas são bem mais literais e, por conta disso, não são questões tão simples de resolver. Devido a essa literalidade, uma palavra fora do contexto pode levar a in-

terpretações equivocadas e ao erro na hora de responder", conta.

Antes da prova, o professor explica que é necessário o candidato ainda ter um momento de estudos, mas também de descanso. "É importante fazer uma revisão, mas sem exageros. Agora é hora de você reforçar apenas aqueles pontos nos quais encontrou dificuldades, sem se cobrar ou ficar neurótico. Na noite que antecede a prova é bom relaxar e procurar dormir mais cedo, evitando assim o cansaço do corpo e da mente", orienta.

COMEÇO

Para não correr o risco de ser eliminado durante o processo, o especialista orienta a pontualidade e estratégia na hora de iniciar a resposta às questões. "É preciso ficar atento às regras do edital e do cartão de inscrição. 'Vale lembrar que não é permitido levar alimentos líquidos e fora das embalagens, não pode usar bonê, não usar aparelho eletrônico, entre outros. Inclusive, aconselho a não levar o celular, pois alguns dispositivos mesmo desligados podem acabar tocando e prejudicando o candidato", orienta.



Os salários para o concurso do MP podem chegar a R\$ 4,4 mil
FOTO: RICARDO ANANIAS

Klewerton também chama atenção sobre o que o candidato não deve fazer durante a realização da prova. "Com a prova em mãos, é sempre bom começar pelas questões que você mais tem dificuldade, porque aquelas que você sabe perderá menos tempo. Se a sua dificuldade é a redação, comece por ela, já que vai levar mais tempo para ser feita. Porém, isso não quer dizer que você deve pas-

ser muito tempo tentando a resolução. É preciso estabelecer uma meta e estar atento ao tempo", reforça o professor.

Vale lembrar que os candidatos devem chegar com antecedência aos locais de prova portando documentos de identificação exigidos pelo certame e dentro do horário estipulado, para evitar qualquer tipo de problema no acesso às salas de aplicação da avaliação.

Agora é hora de você reforçar apenas aqueles pontos nos quais encontrou dificuldades, sem se cobrar ou ficar neurótico. Na noite que antecede a prova é bom relaxar e procurar dormir mais cedo, evitando assim o cansaço do corpo e da mente"

Klewerton Cunha, professor

Prefeitura de Marabá abre certame com 566 vagas

EDUCAÇÃO

A Prefeitura Municipal de Marabá, no Sudeste do estado, publicou o tão aguardado edital do certame para a educação no município. São 566 vagas, além do cadastro reserva, para cargos de professores de ensino superior para atuação na área rural e urbana do município. O candidato poderá realizar sua inscrição na modalidade on-line (via internet) no site da Fadesp, instituição organizadora do certame.

As vagas são para professores que tenham licenciatura em Pedagogia, Língua Portuguesa, Matemática, História, Ciências, Educação Física, Língua Portuguesa com habilitação em Língua Estrangeira Inglês e Língua Estrangeira Inglês.

INSCRIÇÕES

As inscrições começaram nesta quarta-feira (10) e terminam dia 12 de setembro de 2022. A taxa de inscrição é de R\$ 80,00. O salário base dos professores selecionados é de R\$ 2.381,07. Com carga horária semanal (20 horas ou conforme Regime Jurídico Único). A prova objetiva será realizada no próximo dia 25 de setembro, das 9h às 13h.

TODO DIA É SEU DIA

Há 40 anos o Diário faz o seu dia acontecer com conteúdo exclusivo, colunistas de peso nacional e regional, valorização da cultura e do esporte paraenses e informação responsável diária dos acontecimentos do Pará, do Brasil, do mundo... tudo com a facilidade de acesso pelo celular, tablet, computador ou pelo tradicional jornal impresso.



É DIÁRIO
É DIGITAL
É DA HORA!
É DE ROCHA!

Diário do Pará 40 ANOS

HÁ 40 ANOS, TODO DIA É SEU DIA "D".

[f](https://www.facebook.com/jornaldiariodopara) [i](https://www.instagram.com/jornaldiariodopara) [t](https://www.twitter.com/diariodopara) [y](https://www.youtube.com/jornaldiariodopara) [diariodopara](https://www.diariodopara.com.br)

Baixe gratuitamente o APP do Diário do Pará



PESQUISA

Quase metade dos brasileiros faz bico para complementar renda

Mais de 70 milhões de brasileiros necessitam de uma segunda ocupação profissional, de acordo com levantamento realizado pelo IPEC. O setor de serviços gerais é o mais comum entre esses trabalhadores

HORA EXTRA

Pedro Leite Knoth

São Paulo, SP

FOLHAPRESS

O famoso bico faz parte da rotina de quase metade da população brasileira. Uma pesquisa da Intelligência em Pesquisa e Consultoria (Ipec) em parceria com o Instituto Cidades Sustentáveis aponta que 45% fazem trabalhos extras para complementar a renda, o que corresponde a 70,2 milhões de brasileiros.

A pesquisa foi realizada em todas as cinco regiões do país e coletou depoimentos de 2.000 brasileiros com mais de 16 anos e de 128 municípios, entre os dias 1º e 5 de abril de 2022. A margem de erro é de 2 pontos percentuais.

ÁREAS

Quando é necessário arranjar um segundo trabalho, os serviços gerais são os bicos mais comuns para milhões de brasileiros. Nos últimos 12 meses, 13% dos entrevistados fizeram algum tipo de faxina, manutenção ou até ser-



Cerca de 13% dos entrevistados fizeram algum tipo de faxina nos últimos 12 meses, mostra o estudo
FOTO: RENÉ ALMEIDA

viços de marido de aluguel -conserto ou assistência técnica, como instalação de aparelhos em casa.

Em segundo lugar no ranking do estudo, está a produção de alimentos em casa para vender, com 8%. A terceira opção mais popular para obter renda da extra é anunciar roupas e outros artigos usados para a venda, como fizeram 6% dos brasileiros.

Alinda de acordo com o estudo, as regiões onde o

bico é mais popular são Norte e Centro-Oeste, onde quase 48% da população fez algum tipo de bico.

A pandemia teve um impacto direto na estatística de trabalhadores que fazem bico para pagar as contas. É o caso de Martha Regina Cassiano dos Santos, recepcionista e moradora do Morro do Urubu, no bairro da Piedade, zona norte do Rio de Janeiro (RJ). Ela viu a faxina nos finais de semana como oportuni-

dade de bancar os estudos do filho pequeno, de dois anos, e seu próprio curso de radiologia. "Durante a pandemia, fui procurar um vaga de trabalho e consegui a vaga de recepcionista. Mas não tem como sobreviver com um salário de R\$ 1.200, então preferi obter renda extra nos finais de semana fazendo faxina", afirma Martha. O marido é soldador e, após o fim do expediente do primeiro emprego, virou motota-

xista. "Nós dois trabalhamos mais de oito horas por dia. Ele sai do trabalho às cinco horas da manhã e só volta às dez horas da noite. Nós perdemos a infância do nosso filho", completa.

Os pesquisadores do Ipec e do Instituto Cidades Sustentáveis notam que famílias com renda menor do que um salário mínimo e evangélicos têm maior necessidade de fazer um trabalho extra para complementar a renda.

Conforme a pesquisa, a fome e a pobreza aumentaram visivelmente para três quartos dos brasileiros, ou quase 126 milhões de pessoas. A maior dificuldade dos que responderam à pesquisa é comprar alimentos.

Martha diz que o item mais caro para abastecer a geladeira é a carne. Na casa da recepcionista, o alimento deixou de ser consumido nos dias úteis da semana, e virou um luxo de ocasião especial aos sábados e domingos. "Na semana, nós trocamos a carne pelo ovo. Como a situação está difícil e temos outros gastos, como o material escolar, fazemos dessa forma", diz a moradora do morro do Urubu.

DRAMA

MAIS DE 75% DOS BRASILEIROS PERCEBEM AUMENTO DA POBREZA E DA FOME

● O estudo aponta que 47% dos entrevistados têm visto ou conhecido uma pessoa com dificuldades para comprar comida, enquanto 37% perceberam o aumento da população de moradores de rua.

● Já 29% relataram ter observado o crescimento de ambulantes trabalhando em semáforos, e 17% disseram ter notado o aumento de barracas, feiras ou ocupações em seu município.

● A percepção do avanço da pobreza da fome é mais comum entre moradores de capitais e periferias metropolitanas, ou seja, municípios com 50 mil a 500 mil habitantes ou mais.

● Por outro lado, moradores de municípios com menos de 50 mil habitantes são os que menos perceberam o aumento da pobreza e da fome no Brasil.

FONTE: IPEC



Os novos policiais penais participaram de uma Aula Magna no Mangueirão
FOTO: DIVULGAÇÃO

Seap promove Aula Magna para 2 mil novos policiais penais

SEGURANÇA

A Arena Guilherme Pires, também chamada de "Mangueirão", recebeu, na manhã desta quarta-feira (10), a Aula Magna do Curso de Formação Profissional de Policiais Penais do Estado do Pará. Além dos cerca de dois mil alunos e seus familiares, também estavam presentes autoridades das forças de Segurança Pública, do Ministério Público, da Defensoria Pública, do Judiciário, e os servidores da Secretaria de Estado de Administração Penitenciária (Seap).

De 2019 a 2022, todos as forças de segurança do Pará receberam um reforço de

aproximadamente 7 mil policiais, divididos entre a Polícia Civil, a Polícia Militar e a Polícia Penal. O secretário de Estado de Segurança Pública, Uiliane Machado, relembrou que, no início da gestão, havia pouquíssimos servidores efetivos na Seap.

"Esses quase 2 mil policiais penais que, a partir de agora, vão completar o efetivo concursado da Seap, com vínculo e com segurança jurídica, certamente vão ajudar aprimorar cada vez mais o trabalho da Segurança Pública do Pará", pontuou.

O palestrante escolhido para dar início a aula magna foi o Juiz de Direito Caio Hernando, coordenador do

Grupo de Monitoramento e Fiscalização do Sistema Carcerário (GMF) do Tribunal de Justiça. Durante sua fala, o magistrado fez um panorama geral sobre a origem da Polícia Penal, a função técnica que ela exerce, e como se dá a convivência com todo Sistema de Segurança.

"Todas os investimentos feitos pela Seap propiciaram o desencarceramento e a melhoria da qualidade do trabalho dos policiais penais, que hoje formam equipes atuantes e bem treinadas no cenário de organização, controle e protocolos de segurança", afirmou o titular da Seap, Marco Antônio Sirotheu.

Alex Carvalho é eleito presidente da Fiepa com quase 80% dos votos

NOVA GESTÃO

Por 78,5% dos votos válidos, o engenheiro e empresário Alex Dias Carvalho foi eleito presidente da Federação das Indústrias do Estado do Pará (Fiepa). A eleição foi realizada ontem, das 8h às 16h, na sede da Federação, e contou com quórum de 28 dos delegados votantes, representantes de sindicatos filiados à entidade. O presidente eleito, a nova diretoria, o conselho fiscal e os delegados junto à Confederação Nacional da Indústria (CNI) assumem o mandato em agosto do ano que vem, pelo quadriênio 2023/2027. A eleição na Fiepa teve uma chapa única, chamada Engenharia José Maria Mendonça.

O atual presidente da Federação, José Conrado Santos, disse que a presença da quase totalidade dos delegados na votação representa a união dos sindicatos que compõem a Fiepa. "A presença de 28 representantes dos 29 sindicatos também demonstra o interesse das entidades sindicais pela eleição", complementou o presidente, que fica no cargo até agosto do ano que vem. Ele explicou que o trabalho por uma indústria parecesse competitiva, moderna e dinâmica continua a deve ter prosseguimento no próximo ano, quando se iniciará um novo mandato na entidade.

Segundo o presidente eleito da Fiepa, engenheiro Alex Dias Carvalho, a nova diretoria é formada por empresários experientes, a maioria protagonis-



A votação ocorreu ontem, na própria sede da entidade, em Belém
FOTO: DIVULGAÇÃO

ta nos setores onde atua, e por jovens industriais com grande capacidade de reinventar processos e introduzir em novas tecnologias. "Com essa combinação de forças pretendemos trabalhar unidos, seja no diálogo, nas ações e nas parcerias dentro e fora do Estado, contribuindo muito mais por uma indústria inovadora e dinâmica", disse.

CARREIRA

Alex Carvalho é formado em engenharia há 25 anos pela Universidade da Amazônia (Unama) e possui mestrado pela Escola Politécnica da USP no área de Infraestrutura de Transportes. Há cinco anos preside o Sindicato das Indústrias da Construção (Sinduscon - Pará), sendo este seu segundo mandato, para o qual foi reeleito por unanimidade. É também vice-presidente na Associação Regional Norte da Indústria Brasileira de Infraestrutura da Construção (CHIC).

Ele representa a Federação das Indústrias no Conselho de Desenvolvimento Econômico do Estado do Pará (CDE), é titular do Conselho Fiscal do SIESI Pará e participa ativamente de vários fóruns de discussão e de eventos voltados para temas como infraestrutura do Estado, incentivos fiscais, licenciamento ambiental, relações de trabalho, entre outros.

“ Pretendemos trabalhar unidos, seja no diálogo, nas ações e nas parcerias dentro e fora do Estado, contribuindo muito mais por uma indústria inovadora e dinâmica”

Alex Carvalho, novo presidente da Fiepa

Exército critica TSE e não substitui coronel

O Exército decidiu não indicar um nome para substituir o coronel Ricardo Santana no grupo de técnicos do Ministério da Defesa que faz a análise dos códigos-fonte das urnas eletrônicas junto ao Tribunal Superior Eleitoral

ELEIÇÕES 2022

Marianna Holanda,
Mateus Vargas
e César Feitosa

FOH/IMPRESSO

O Exército brasileiro criticou o TSE (Tribunal Superior Eleitoral) nesta quarta-feira (10) e anunciou que não indicará substituto para a vaga do coronel Ricardo Sant'Ana, que foi excluído do grupo de militares que participa da fiscalização das eleições por divulgar fake news sobre as urnas eletrônicas.

No mesmo dia, porém, o Ministério da Defesa pediu que o tribunal aprove a participação de mais nove militares na inspeção dos códigos-fonte do sistema eleitoral.

Em ofício enviado ao presidente da corte eleitoral, Edson Fachin, o ministro Paulo Sérgio Nogueira disse que estes militares vão reforçar temporariamente a equipe das Forças Armadas e atuar apenas nesta etapa da fiscalização do pleito.

A Defesa também pediu a ampliação do prazo para encerrar a análise dos códigos, de 12 para 19 de agosto.

No último dia 8, o ministro Edson Fachin afirmou que Sant'Ana divulgou nas redes sociais "informações falsas a fim de desacreditar o sistema eleitoral brasileiro" e decidiu excluir o coronel do grupo de militares que atua na fiscalização do pleito.

Segundo o Exército, a corte eleitoral se baseou em "apuração da imprensa" em sua decisão.

"Bastando em 'apuração da imprensa' e de forma unilateral, sem qualquer pedido de esclarecimento ou consulta ao Exército Brasileiro, o TSE 'descredenciou' o militar", diz nota do Exército.

"Dessa forma, o Exército não indicará substituto e continuará apoiando tecnicamente o MD nos trabalhos julgados pertinentes", completa a instituição.

As mensagens de Sant'Ana contra as urnas foram divulgadas pelo portal Metrópoles.

A despeito de não indicar substituto para a equipe fixa das Forças Armadas na análise do pleito, a Defesa decidiu pedir reforço para a inspeção dos códigos-fonte das urnas.

O ministro Paulo Sérgio



Ministro Paulo Sérgio pede ampliação da inspeção do sistema
FOTO: YANIS DEBORGES/POLEZ/EMBAIXADA DA BRASIA

disse a Fachin que pediu aval para a entrada deste novo grupo "diante da necessidade de dispor de conhecimentos específicos em linguagem de programação C++ e Java".

O grupo que deve atuar apenas na análise deste código é composto por três militares da Marinha, três da Aeronáutica e três do Exército.

Militares que acompanharam as discussões com o TSE afirmaram à Folha, sob reserva, que a ideia é ampliar o número de técnicos no exame do código-fonte.

Também disseram que o TSE restringe o trabalho dos militares, por não liberar que o grupo use ferramentas para análise destas informações.

O tribunal disponibilizou uma sala para as equipes de fiscalização das eleições inspecionarem os códigos das urnas. Os técnicos não podem levar equipamentos próprios e fazem a leitura das informações nos computadores do tribunal.

Já fizeram esta análise quatro entidades: a CGU (Controladoria-Geral

da União), MPF, UFRGS (Universidade Federal do Rio Grande do Sul) e o Senado Federal. A PF (Polícia Federal) deve verificar o código entre 22 e 26 de agosto. O PL, partido do presidente Jair Bolsonaro (PL), e o PV se inscreveram, mas não fizeram a análise, segundo o TSE. Nota do Exército diz que, após a publicação da reportagem, a instituição buscou esclarecer os fatos. Mas também defende a indicação de Sant'Ana, que teria ocorrido por sua "inequívoca capacitação técnico-científica e de seu desempenho profissional".

PARA ENTENDER

COMPETÊNCIA TÉCNICA

● O Exército afirmou não ter "conhecimento de suas atribuições e da ciência da competência técnica, da dedicação e do comprometimento de seus profissionais".

● A instituição se manifestou depois do ofício de Fachin, que também foi assinado pelo ministro Alexandre de Moraes, que assumiu o comando do TSE no primeiro dia 16.

Militar teve perfil deletado das redes sociais

O coronel também compartilhou texto do deputado Filipe Barros (PL-PA) com críticas às missões de observação eleitoral. "Vão observar o que, se nem o eleitor tem direito de observar se seu voto foi registrado, apurado e totalizado corretamente", questiona Barros, na imagem republicada por Sant'Ana.

O perfil do militar foi deletado das redes sociais, segundo o ofício do TSE.

Fachin comunicou o ministro da Defesa sobre o descredenciamento do militar da equipe de fiscalização das eleições das Forças Armadas.

CONHEÇA A HISTÓRIA DO JORNAL DIÁRIO DO PARÁ!

Uma homenagem pelos seus 40 anos através de 13 matérias especiais, contando desde o



seu surgimento e toda a sua trajetória ao longo dessas quatro décadas.

Leia a partir do dia 14 de agosto no seu Diário do Pará.



Baixe gratuitamente o app do Diário do Pará
App Store
Google Play

Diário do Pará 40 ANOS
HÁ 40 ANOS, TODO DIA É SEU DIA "O"

@diariodopara
jornal@diariodopara



Quantos Bolsonaro deixou morrer

THIAGO AMPARO
CÃO PAULO/FOLHA PRESS

Eu quero todo mundo armado. Que povo armado jamais será escravizado", disse Bolsonaro, em abril de 2020, 72% da população discorda dele. Mesmo assim, licenças para armas de fogo dispararam: 47,3% nos últimos quatro anos, no primeiro ano do atual governo (2019).

creseu em 69% o número de caçadores, atiradores e colecionadores (CACs). Nos estados onde Bolsonaro ganhou em 2018, houve explosão no número de armas. Bolsonaro precisa explicar como um homem de 27 anos está menos escravizado agora que foi morto por um monito de 5 anos em Jacaré (SP), por uma arma de tiro esportivo deixada no banco do carro.

Bolsonaro precisa explicar quantas pessoas ele deixou morrer desde que assinou decretos sugerindo que atiradores esportivos andassem armados por aí, mesmo longe de clubes de tiro, por vezes sob efeito de drogas e álcool. Bolsonaro precisa explicar como pode um membro do PCC (Primeiro Comando da Capital) ser registrado como atirador esportivo, com o aval do Exército. Bolsonaro precisa explicar por que segurança pública para a elite permitir que policiais armados fora de serviço possam bulhar na cabeça um campo mundial de ju-jitsu ou alitar em um mutuey, mas não briga de trânsito. Bolsonaro precisa explicar como um dono de um clube de tiro em Pirassununga (SP) de 63

anos estaria mais seguro agora que entregou 12 armas para criminosos que invadiram sua casa e fizeram sua mulher de refém. Nos últimos cinco anos, criminosos levaram de residências 5.978 armas em SP. Bolsonaro precisa explicar por que quer beneficiar milícias armadas. Bolsonaro precisa explicar por que humilha a Polícia Federal ao esvaziar o controle de armas. Bolsonaro precisa explicar como o Exército quer fazer uma contagem alternativa das urnas eletrônicas quando sequer sabe padronizar o registro de armas numa planilha. Bolsonaro precisa explicar quantas pessoas sua política armamentista matou. E, sim, deveria ser preso por isso.



Fábion Zanini
FOLHA PRESS

Grades
Rodrigo Garcia (PSDB), governador do São Paulo, pretende criar um movimento dos estados em defesa da revogação da saída temporária de presos. A proposta foi incluída no plano de governo da campanha do tucano, que busca a reeleição. A Câmara dos Deputados aprovou na quarta (3) o projeto que acaba com a possibilidade da chamada "saída". Agora, o texto vai para o Senado. Garcia pretende mobilizar os governadores para que o projeto seja aprovado no Congresso.

Saudades

O argumento utilizado por Garcia é o de que presos beneficiados pelo sistema cometem novos delitos ou não retornam para a prisão.

De olho

Trata-se de mais um movimento do governador na segurança pública, área em que o bolsonarismo do concorrente Tarcísio de Freitas (Republicanos) costuma ter força.

Deixa

Lideranças de movimentos que encabeçam a campanha Fora, Bolsonaro concordaram que não devem tentar medir forças com os atos bolsonaristas de 7 de setembro. Em 2021, eles se juntaram ao tradicional Grito dos Excluídos e fizeram manifestações contra o presidente na data.

...que digam

Ainda que tenham a intenção de reforçar o Grito, realizado pela primeira vez em 1995, os grupos querem dar resposta simétrica ao bolsonarismo em manifestações pelo país em 10 de setembro. Nesta quinta-feira (11), eles farão atos em todas as capitais do país.

Reforço

Um manifesto reunindo 119 políticos no exercício do mandato, em defesa da democracia, foi entregue nesta quarta-feira (10) ao ministro Alexandre de Moraes, do STF. A lista, com representantes de 23 legendas, foi organizada pela Raps, entidade suprapartidária de formação política.

Zero

Uma pesquisa inédita da Confederação Nacional da Indústria revela que 10% de quem ganhava até um salário mínimo perdeu toda a renda nos últimos seis meses. Considerada toda a população, 4% ficaram sem renda nenhuma. Outros 26% declararam ter tido alguma perda no último semestre.

Pressa

Caso eleito, o ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) planeja aproveitar a reforma tributária já discutida durante o governo de Bolsonaro para dar mais celeridade à pauta, logo no início do mandato. A ideia é partir da proposta em tramitação no Congresso, que teve o apoio dos 27 estados, mas com alterações.

Meio caminho

Uma mudança em debate é a cobrança sobre lucros e dividendos a partir de R\$ 1 milhão por ano. A renda extra serviria para compensar a redução de impostos sobre o consumo. Outros 16 impostos em uma, o IVA Nacional, os dois, com um IVA Federal e outro Estadual/Municipal, como já proposto pelos parlamentares.

...andado

O que está no Senado, que tem a proposta do Comsefar [Comitê Nacional de Secretários de Fazenda] passado com amplos setores, é a referência já com boa aceitação de pessoas importantes", avalia Wellington Dias (PT-PI), um dos coordenadores da campanha de Lula.

Figuração

Sete diretores da Prefeitura de Miracuru, no interior de São Paulo, participaram nesta quarta (10) do ato do candidato ao Governo de SP Tarcísio de Freitas em horário de expediente. Como não há secretarias dirigidas ao segundo escalão da cidade.

Forcinha

O irmão de Bolsonaro, Renato, foi chefe de gabinete da prefeitura até recentemente. Advogados afirmam que a conduta pode ser considerada uma violação à lei 9.504 que proíbe a atuação de servidor público ou o uso de seus serviços durante expediente.

com Guilherme Soto e Juliana Braga



O Brasil a que queremos voltar

RUY CASTRO
RIO DE JANEIRO/FOLHA PRESS

Nesta manhã, de quinta (11), das vozes de homens dispostos, escutei umos a carta dirigida ao povo brasileiro em defesa da democracia e da lisura das armas. Sua leitura será replicada pelo país e acompanhada por uns convocados por

organizações da sociedade civil, centrais sindicais e entidades estudantis. Ao ser lida, já deverá ter sido assinada por 1 milhão de brasileiros, cada qual valendo por muitos. É o grito da nação contra o abjecto estado de coisas a que fomos reduzidos. A carta foi redigida com grande escolha de palavras e, talvez por razões higiênicas, não cita o nome de quem nos reduziu a

infância que vivemos. Neste espaço, infelizmente, precisamos citá-lo. Bolsonaro nos reduziu ao seu subnível de esgoto - o mesmo a que atirou os milhões de brasileiros a quem só resta assolar caminhos de lixo em busca de comida. Outros ele tenta envolver com sua histeria místico-ideológica com a qual prepara o caminho para a verdadeira ditadura, a implantar num segundo mandato. E a todos nos submete à sua pornografia diária - moral, ética, verbal. Se o estilo é o homem, o de Bolsonaro e o dos seus estão em cada palavra que ele escpele. Outro dia, falou ao podcast Flow sobre sua admissão de que, mesmo tendo invólpe próprio em Brasília,

usava seu apartamento funcional de deputado para "conter gente". "Cheguei em casa, minha mulher me chamou com os olhos [me deu] espanto, mijada. 'Como você me fala um negócio desses'". Ela tem razão, alporci, fã de merda? "Bolsonaro falar merda é normal, mas somos obrigados a imaginar atos tão infâmicos da primeira-dama? No mesmo podcast, ele declarou: "Não estou interessado nisso [na PEC da anistia]. Vão falar que estou pedindo arrego, 'peidou na fôrça'. Não quero essa imunidade". Este é Bolsonaro, o que não peida na fôrça. Mas o Brasil a que pertencemos e queremos voltar está na carta que em breve ouviremos.

Guedes e a serpente

FÁBIO PUPO
BRASÍLIA/FOLHA PRESS

Longe dos aplausos de empresários e investidores animados com suas palavras, o ministro Paulo Guedes (Economia) frequentemente consulta o saldo de sua imagem e a do governo no debate público e observa uma conta ainda no vermelho. O ministro costuma culpar elementos externos ao campo de atuação do ministério pela falta de

reconhecimento público - como, por exemplo, a briga no campo político (o "barulho") que está criando contaminando as visões e descredenciando moralmente a mídia tradicional, outras instituições e economistas críticos. Como se o bloco P da Esplanada fosse uma ilha independente do restante do governo. Se o ministério tem méritos na condução da pasta e às vezes procura se distanciar do tumulto político ao tentar apagar incêndios e abrir espaço ao diálogo, o silêncio e

a hesitação observados diante de certos discursos vindos do Palácio do Planalto deveriam acender um alerta para quem é preocupado com a reputação - se não como um liberal, ao menos como alguém interessado em manter premissas mínimas civilizadas em nossa sociedade. A insistência do presidente da República em alimentar desejos por retrocessos democráticos, representada em seu grau máximo atualmente pelos ataques infundados ao sistema eleitoral e sua luta pela ditadura (que, a reboque, traz prisões políticas, torturas, atentados, sequestros e

mortes), ganha a cada dia maior cumplicidade daqueles que o rodeiam. Uma democracia demandada não apenas vigilância, mas também que cada ator faça o que está ao seu alcance para impedir o uso da serpente do deslegitimismo institucional ou de coisas ainda piores de eclozir. Nesse sentido, Guedes com a autoridade que tem no Palácio do Planalto, poderia fazer muito. E, moralmente, deve. Enquanto não agir de forma decisiva para afastar o impeto ditatorial que habita o ideário distópico de Bolsonaro, Guedes dificilmente terá o respeito na esfera pública que tanto almeja.



Encontro marcado

MARIA HERMÍNIA TAVARES
FOLHA PRESS

Hoje a democracia tem um encontro marcado na Faculdade de Direito da USP, onde será lida a "Carta às brasileiras e brasileiros em defesa do estado democrático de direito" assinada por cerca de 800 mil pessoas. Ali também, importantes associações empresariais, todas as centrais sindicais e organizações da sociedade civil lançarão o documento "Em defesa da democracia e da justiça". Relevantes por afirmar vigoroso compromisso com as instituições

representativas do país e as eleições que as garantem - desafiadas pelas recorrentes investidas golpistas do ocupante de turno do Executivo federal -, tais iniciativas em resguardo da liberdade republicana fundamentam-se equivalentes a um formidável jorro de luz que clareia o futuro horizonte da terra. Indica que cidadãos ativos e lideranças da sociedade organizada estão aptos a superar a polarização política que cindiu a nação, abrindo caminho para que a vulgaridade, o deboche e, sobretudo, o obscurantismo, se escaurpachassem nos estufados do Palácio do Planalto. A polarização é

um fenômeno político específico que se caracteriza pelo primado de posições extremadas e irreductíveis, travando o diálogo e a negociação imprescindíveis ao jogo democrático. Essa modalidade de radicalismo nem sequer se assenta em preferências nascidas do cálculo racional. Mas uende e nutre paixões que rompem amizades, dividem famílias, amordam a troca de opiniões até nas mesas de bar e fazem dos adversários inimigos jurados. A polarização jamais brota da base da sociedade e envolve a massa dos cidadãos apenas em circunstâncias de vida ou morte - como nas guerras civis. Em geral, só afeta a (importante) minoria interessada pelo que ocorre na esfera pública; invariavelmente é obra de lideranças políticas que adeptas do jogo bruto. Há pouco, os pesquisadores George Avelino, Guilherme Russo e Jaime Pimentel,

mostraram nesta Folha que as opiniões de liberais e bolsonaristas sobre uma penca de questões relevantes para suas vidas, estão mais próximas do que se imagina. Os dois documentos pró-democracia atestam ainda que as diademas também têm escolhido juntos a parcela politicamente ativa da sociedade. Carta e manifesto resultaram de muita conversa entre moradores de lados diferentes da linha de fogo traçada pelo impeachment de Donald Trump em 2016, que votaram cada grupo a seu modo em 2018 e mal se falavam até há bem pouco. Aproximou-se o que Maria Eugênia da Silva Telles, uma das autoras da "Carta aos brasileiros", de 1977, chama de compromisso com o conjunto de normas que nos permite usufruir de uma vida mais civilizada. Maria Hermínia Tavares Professora titular aposentada de ciência política da USP e pesquisadora do Cnpq. Escreve às quintas

Bolsonarista que matou petista irá para prisão domiciliar

ALTA MÉDICA

Tayguara Ribeiro
FOLHA PRESS

A Justiça do Paraná concedeu prisão domiciliar ao policial penal Jorge José da Rocha Guimarães. Ele teve alta ontem do hospital Ministro Costa Cavalcanti, onde se re-

cuperou dos ferimentos sofridos na noite de 9 de julho, em Foz de Iguaçu (PR), quando matou o guarda municipal petista Marcelo Arruda, que revelou aos disparos antes de morrer. O juiz Gustavo Germano Francisco Argenteo, da 3ª Vara Criminal de Foz de Iguaçu, converteu a prisão preventiva em prisão domiciliar. A decisão ocorreu após o Complexo médico pericial de Pinhal, para onde Guimarães seria levado, afirmar que não teria condições de suportá-lo, diante da gravidade de seu quadro clínico.

Bolsonaro ataca TSE e faz novas ameaças

O presidente Jair Bolsonaro retomou as críticas pelo fato de o Tribunal Superior Eleitoral não ter acolhido todas as recomendações feitas pelas Forças Armadas sobre o sistema eletrônico de votações

ELEIÇÕES 2022

Matheus Teixeira

FOLHAPRESS

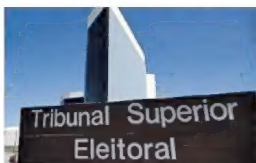
O presidente Jair Bolsonaro (PL) voltou a atacar nesta quarta-feira (10) os ministros do STF (Supremo Tribunal Federal) e do TSE (Tribunal Superior Eleitoral) e disse que não irá perder as eleições deste ano "para narrativas". "Sou o chefe da nação e não vou chegar a 2023 ou 2024 e dizer o que eu não fiz lá atrás para o Brasil chegar nesta situação. Que isso custe a minha vida. Nós somos a maioria, somos posados de bem", afirmou, mas uma vez sem foco, ao deixar no ar as ameaças golpistas e o que fará a respeito. A declaração foi feita no Encontro Na-

cional do Agro, em Brasília, evento oficial da Presidência que teve tom de campanha e discurso de apoiadores com pedido de empenho dos presentes nas eleições.

O mandatário afirmou que há "ameaça à liberdade" no Brasil e que a população tem o dever de "aperfeiçoar as instituições, desconfiar". "Que pipoca de democracia é essa que estão atacando? Queremos transparência, queremos a verdade, queremos terminar eleições sem quaisquer desconfiâncias, de qualquer lado", disse.

Ele retomou as críticas pelo fato de o TSE não ter acolhido todas as recomendações feitas pelas Forças Armadas sobre o sistema eletrônico de votações.

"Não aceitar sugestões que eles pediram, que convidaram. Queremos certeza de que o voto de cada um



Bolsonaro fez novas ameaças ao TSE no Encontro Nacional do Agro FOTO: DIVULGAÇÃO

de vocês realmente vá para aquela pessoa. Isso é democracia", disse. O chefe do Executivo também voltou a atacar os manifestos em defesa da democracia que serão lidos nesta quinta-feira (11) na Faculdade de Direito da USP, em São Paulo. "Vimos agora há pouco uma cartinha em defesa

da democracia. Olha quem assinou a carta. O último que assinou é um cura que vive de amores e beijos - ou vivia, porque alguns já morreram -, com Fidel Castro, Chaves, Evo Morales, Lugo, entre outros", disse, em referência à relação do ex-presidente Lula (PT) com antigos líderes de

esquerda da América Latina. Bolsonaro também criticou trecho do plano de governo petista inicial que, segundo ele, mencionava a regulação da produção agrícola. "O cara já retirou do programa de governo dele. Malandro como sempre, sem caráter, bêbado que quer dirigir o Brasil", declarou.

A campanha do PT, por sua vez, informou que essa parte do plano foi um equívoco e que será retirado. O mandatário incentivou os presentes a comprarem armas de fogo.

"Comprem suas armas, isso também está na Bíblia, lá no Jêdris: venda sua espada e compre suas espadas. Nós somos cordeiros, não queremos ser leão também, mas não queremos ser cordeiro de dois ou três. Vamos dizer que nossa liberdade não tem limites. Não tem papinho de fake news", disse.

PARA ENTENDER

HOMOFOBIA

● O presidente também voltou a fazer afirmações homofóbicas e disse que "desespero o carcere" "nela" por ter afirmado recentemente que "os gays são uma vergonha para o Brasil".

● Bolsonaro, ao lado de Bolsonaro, estava o general Braga Netto, candidato a vice-presidente que, atualmente, não ocupa nenhum cargo no governo. Também estavam os ministros Augusto Heleno (Gabinete de Segurança Institucional), Joaquim Leite (Meio Ambiente) e Anderson Torres (Justiça).

● O discurso ocorreu em um evento com tom de campanha, com Bolsonaro convidando deputados e senadores para que se esforcem para reeleger o atual presidente.

Aumento de salário no STF terá impacto de R\$ 237 milhões

REAJUSTE

Geralda Doca

AGÊNCIA GLOBO

A decisão da maioria dos ministros do Supremo Tribunal Federal (STF), que nesta quarta-feira, votaram pela aprovação de aumen-

to salarial de 16% para os juízes, terá impacto imediato nas contas públicas, nos três Poderes (Executivo, Legislativo e Judiciário). Só no Executivo, a medida pode gerar um aumento de despesas de R\$ 237 milhões por ano segundo estimativa de um técnico da área econômica.

Com o reajuste, que ainda depende da aprovação do Congresso Nacional, o salário dos ministros do STF, que funciona como teto para o funcionalismo público, subirá dos atuais R\$ 39,3 mil para R\$ 46,3 mil.

"Há um impacto imediato sim porque se define

um novo valor para a aplicação do abate-teto, que é exatamente a parcela descontada da remuneração dos servidores que ganham acima do teto constitucional", disse um técnico da equipe econômica, acrescentando: "Ainda que servidores tenham remuneração superior aos atuais R\$

39,3 mil, o valor é glosado. Ou seja, se o teto sobe para R\$ 46,3 mil, todos os valores entre R\$ 39,3 mil e R\$ 46,3 mil, que hoje são glosados passariam a ser pagos normalmente".

Além disso, na magistratura há uma espécie de escalonamento das remunerações o que provoca um

efeito cascata para as remunerações de ministros de tribunais superiores, desembargadores e juízes de primeira instância.

Segundo o STF, os reajustes, caso aprovados, serão pagos com valores remanejados do próprio Judiciário, sem necessidade de mais repasses.

Tecnologias sustentáveis



NO DIA 14 DE AGOSTO, SAIBA TUDO SOBRE TECNOLOGIA SUSTENTÁVEL PARA AVIAÇÃO

Acompanhe no jornal Diário do Pará a série "Tecnologias Sustentáveis", apresentando as inovações que incentivam um novo olhar sobre o meio ambiente.

São 12 matérias publicadas sempre aos domingos, até 11 de setembro.

Oferecimento:



Realização:

Diário do Pará

uma PEC que aprovada no Congresso Nacional.

Em outra frente, a minúscula mas abastada comunidade da Petrópolis propõe a não abertura à privatização de uma das usinas de energia da Petrobras por meio, naturalmente, o tema é mais adequado ao fórum da Câmara dos compositores, com potencial de gerar mais votos do que a atual eleição.

Em outra frente, a Câmara dos Vereadores de Petrópolis, ao mesmo tempo em que defendendo a flexibilização nas regras de acesso às áreas de floresta recuperadas, com a justificativa de contribuir para a pacificação social e preservação da vida.

"Neste segundo mandato, serão preservados e ampliados o direito fundamental à legítima defesa e a liberdade individual, especialmente a liberdade de expressão, o reconhecimento dos institutos legais que assegurem o acesso à arma de fogo aos cidadãos", diz o documento.

O manifesto defende ainda a polêmica de criação de emprego e o estímulo ao empreendedorismo para mulheres, parte do ciclo de trabalho da comunidade da Boleiros, segundo as pesquisas de intenção de voto.

A campanha destaca também a valorização do regime democrático.

Empresa que pagar férias com atraso não será mais punida

DECISÃO DO STF

Pedro Franca

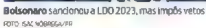
ALAN J. WOOD

para o ano posterior. Também orienta a elaboração do orçamento e trata de questões relativas a transferências de recursos, a dívida pública federal, a despesas com pessoal e a encargos sociais.

Com a relatoria do senador Marcos do Val (Podemos-ES), o texto é derivado do PLN 5/2022, que foi aprovado em sessão conjunta do Congresso Nacional em 12 de julho, com folga na votação das duas casas, principalmente na Câmara, onde recebeu 324 votos a favor e dez contra. No Senado, o placar foi 46 a 23.

Os vetos de Bolsonaro serão analisados pelo Congresso em data ainda a ser definida. O primeiro ponto vetado foi a possibilidade de alteração da meta de resultado primário em decorrência da aplicação de projeção para o IPCA por parte do Congresso Nacional.

Conforme a lei aprovada, as emendas de relator, que têm sido questionadas pela falta de transparência, foram mantidas. A LDO indica as metas, diretrizes e prioridades a serem seguidas pela administração pública federal



teza sobre o compromisso do resultado primário do governo central

Outro veto recaiu sobre o Anexo VII da lei, com prioridades para o exercício de 2023 incluídas pelos parlamentares. Segundo o governo a ampliação realizada pelo Congresso do rol das prioridades da administração pública federal para o referido exercício dispensaria os esforços do governo para me-

lhonar a execução, o monitoramento e o controle das prioridades já elencadas e afetaria, inclusive, o contexto fiscal que o país enfrenta.

Tais dispositivos contribuíram para a elevação da rigidez orçamentária, que já se mostrava excessiva, em razão do grande percentual de despesas obrigatórias, do excesso de vinculações entre receitas e despesas e da existência de inúmeras regras de aplicação de despesas, que dificultam o cumprimento da meta de resultados.

PAGAMENTO DE DIÁRIA

● Projeto da LDO determinava que a diária para pagamento de despesas com deslocamentos a serviço no território nacional, corresponderia a um terço avos da respectiva remuneração, mas o Executivo vetou, alegando que já há leis e decretos que garantem o pagamento de diárias aos servidores públicos da União e, ainda, estabelecem os critérios para a concessão e o pagamento desse tipo indenização.

LDO 2023

**Thiago Resende
e Matheus Teixeira**

THE HALLMARKS

O presidente Jair Bolsonaro (PL) vetou nesta quinta-feira (10) a proposta de resgate especial para carcereiros

de policiais federais, civis e servidores da Abin (Agência Brasileira de Inteligência).

Ao sancionar o LDO (Lei de Diretrizes Orçamentárias), que dá as bases para a elaboração do Orçamento de 2023, Bolsonaro rejeitou os trechos que autorizavam reestruturação e recomposição salarial de

O presidente, porém, sancionou o dispositivo que abre caminho para um reajuste mais amplo a servidores no próximo ano.

O governo enviou em abril a proposta de LDO já prevendo uma reserva de

RS 11,7 bilhões para a concessão de reajustes salariais ao funcionalismo federal. Mas sem detalhar como a verba será usada.

No Congresso, o relator do projeto, senador Marcos de Val (Podemos-ES), incluiu um trecho para abrir caminho ao reajuste salarial e reestruturação de carreiras.

Pela proposta, o Orçamento de 2023 poderia prever recursos para beneficiar, por exemplo, a Polícia Federal, Polícia Rodoviária Federal, policiais penais, policiais civis, policiais do Distrito Federal e a Abin. A me-

No entanto, o dispositivo foi vetado por Bolsonaro. Com isso, essas carreiras passam a disputar a verba de R\$ 11,7 bilhões para renovação do funcionalismo em 2023.

AVISOS, ATAS E EDITAIS

[illegible]

AVISO DE REABERTURA DE PRAZO

[illegible]

WPCAD0 d'acordat a JAFB de data 11/09/2022 cu s'ha compranat
anunciet.gsc.br = pab s'ha parat de Prefeitura Municipal de Bofra
m pa.ges.br/licita.00

LEIÃO DE VÉCIO DE

LEIÃO DE VEÍCULOS
24 DE ABRIL DE 2022 ÀS 10H00
CASA DE LEILÃO



BRUÍDO EM CANIELLA
POLÍCIA RECUPERA
R\$ 720 MILHÕES EM
IMÓVEIS DE ARTE E MÚSICA

O REFLEXO DO LAGO
DOCUMENTÁRIO
ESTREIA NO LÍBRERO

Você

Hoje editam este caderno **Aline Monteiro e Laís Azevedo**

cadernovoz@diariodopara.com.br

Palavra do Profeta

Adaptação de obra de Kahlil Gibran chega ao palco do Theatro da Paz



Montagem bem e cantor e ator paulista Sami Iordokan como o Profeta.
www.dolcast.com

Michelle Daniel



“O Profeta”, obra clássica e que comemora o poeta Líbano Kahlil Gibran, inspira o espetáculo que chega à Belém em única apresentação, no palco do Theatro da Paz, neste sábado (12). Com texto adaptado pela coreógrafa e filósofa Lúcia Helena Galvão e direção de Laís Antônia Rocha, a peça leva o público a diversas reflexões que envolvem a humanidade e mensagens que tocam a alma. A encenação tem o cantor e ator Sami Iordokan no papel-título, e o evento é uma realização da Nova Artepode Belém.

A primeira edição da obra foi lançada em 1923, na língua inglesa. Ao longo de quase um século, o livro se tornou o segundo livro mais lido no mundo depois da Bíblia, sendo traduzido para mais de 100 idiomas, e o mais importante dentre os clássicos por Kahlil Gibran. Lúcia Helena mergulha na narrativa do libanês desde a adolescência, com conhecimento aprofundado do libanês. Ela justifica que a obra tem um universalismo, por tratar do caráter da humanidade: “Ele trata dos dramas e dores, e verteu tudo isso entre homens e Deus, que é uma necessidade universal”, comentou, em live realizada na noite da última segunda-feira (10) sobre a peça teatral, onde também participaram o diretor dos espetáculos, Luiz Antônia, e o diretor do Theatro da Paz, Daniel Araújo.

“Foi um ilhar que Gibran e uma experiência grande na minha vida. Quando comecei a trabalhar com palcete, a minha intenção era passar de 2D para 3D [o conhecimento trazido pela obra]. A peça é um pouco do resgate dessa dívida que sentia

ter. A ideia da peça é aproximar [a obra] do público, mostrar a beleza e a diva que o livro tem para oferecer. Fica uma pré-homenagem dos 100 anos da obra, que serão comemorados em 2023. Espero que o público de Belém possa compartilhar disso”, afirmou Lúcia, que assina o prefácio da edição brasileira da obra, publicada pela Martins Fontes.

Laís Rocha contou que ao mergulhar na obra, descobriu outro significado: “Escrevi muito apreensivo por esse projeto. Faço arte para responder às minhas questões que não consigo responder na análise, que são de morte e vida. E ele [Lúcia] me apresentou com Kahlil Gibran e fiquei transformado. Foi tão difícil para mim, parecia um pouco. Acho que essa criança vai crescer o Brasil inteiro” aponta.

Para ele, entre os momentos mais desafiadores da montagem foi a escolha do ator, no caso o paulista, filho de libaneses, Sami Iordokan. “É muito texto, não é qualquer um que segura. Para esse projeto, realmente tinha que ser alguém muito especial. Sami é cantor, e acho que o conto ajudou, ele a chegar no trabalho de ator. Foi um processo de construção”, disse. A peça apresenta uma variedade de sons e ritmos, utilizando instrumentos musicais ancestrais e além do mistério e canto oriental.

Amália, diretor do Theatro da Paz, destaca a importância do espetáculo no momento de retomada dos eventos presenciais no palco do centenário teatro. “Acho de uma ressonância enorme, pois o ator de teatro é comente. A linguagem teatral sempre estará atual e ela é diferente. É uma experiência de imersão na realidade. Espero que ‘O Profeta’ seja uma de dezenas de obras de arte que iremos trazer para Belém”, comentou.

ENREDO

“O Profeta” é uma obra de ficção, descrita como um poema em prosa, de inspiração espiritual e mística, que revela a própria condição do autor como imigrante nascido no Líbano. Gibran emigrou para os Estados Unidos na infância. No livro, o profeta Al Mustafá está prestes a embarcar em um navio para retornar à sua terra natal, após um exílio de 12 anos de exílio na cidade de Orfalese. No dia da partida, antes da chegada final, o navio, no entanto, é detido por habitantes da pequena cidade pedem a ele que fale sobre as questões fundamentais da condição humana. E assim, o profeta responde com reflexões que, na sua aparente simplicidade, revelam uma compreensão profunda da vida e do processo de existir.

“

A ideia da peça é mostrar a beleza e a diva que o livro tem para oferecer. Fica como uma pré-homenagem dos 100 anos da obra, que serão comemorados em 2023”.

Lúcia Helena Galvão, escritora responsável pela adaptação

ASSISTA

“O Profeta” – peça teatral baseada no livro do poeta Líbano Kahlil Gibran. Quando: Sábado 12, às 19h. Sessão única. Onde: Theatro da Paz (Praça da República, Camponês). Ingressos: R\$100 (meia) e R\$50 (meia), sendo na bilheteria do teatro ou site: ticketcast.com.br/eventos/10-01-01-01-a-01

DOLCAST

Escute toda quinta no DOLCAST

Escute toda quinta no DOLCAST

Registas a partir de R\$9,90

Séries e Montajes Excepcionais

Marcelo Mello e entrevistados



Para mais notícias, visite o site: www.dol.com.br/realidade ou acesse o DOL Cast



Iron Maiden versão América do Sul

A banda cover Children Beast se apresenta pela primeira vez na capital paraense

Michelle
Bandit



Pela primeira vez em Belém, a banda Children Beast, cujos integrantes são brasileiros, se apresenta amanhã, 12, no caso de show Botequim. Os ingressos já estão à venda. Com 29 anos de estrada, os cinco integrantes do grupo buscam para a capital um show completo, com música, figurino e cenário mais fiel possível da conveniência de heavy metal que atrai uma legião de fãs em todo o mundo.

"Antes de mais nada, a gente é fã incondicional da Iron Maiden. Fimão a ideia era fazer tudo igual. E para fazer um cover legal, a gente sabe que o público espera ver todos os detalhes. Essas coisas minuciosas nos detalhes é o que faz a diferença. Histeria tem que tocar igual, assim como a guitarra precisa ser igual, as trocas de roupa do vocalista no longo do show igual o cenário, o Eddie, que é a múmia com perna mecânica, cuff, tudo o que tem no show do Iron Maiden, numa proporção menor, musicamente e visualmente, precisa estar no nosso. A gente tinha que ser a banda inglesa de olhos fechados e de olhos abertos. A graça da coisa é essa e tem funcionado", conta o baterista Eric Clares.

A capital paraense entrou



Banda leva experiência a risca ao que são os shows do Iron Maiden pelo mundo, incluindo a presença de Eddie no palco recriado visualmente.

no roteiro da banda este ano juntamente com outros capitais que ainda não haviam recebido o show cover "Tem muito rockeiro em Belém, a cena é grande e sempre tivemos vontade de ir. Nossa expectativa é a melhor possível porque a gente está na estrada há muito tempo, quase 15 mil shows no Brasil, e trata gente perguntando nas nossas postagens nas redes sociais quando iríamos ao Pará. E ele está na nossa agenda desde o início do ano, ao lado do Maranhão e Piauí, que a gente também não conhecia", comenta Eric. Serão três horas de show da banda formada também pelos guitarristas Rodrigo Flausino e Pedro Mi-

glicci, vocalista Sérgio Figueiredo e baixista Leonardo Barbosa. De acordo com o baterista, o cover foi reconhecido no show oficial da banda Iron Maiden na América do Sul em 2004, quando a própria banda original inscreveu seu primeiro grupo cover ao redor do mundo. "A gente não esperava toda a repercussão ao ponto de ser oficializada cover oficial. Depois disso, a própria gravadora da banda estreitou um relacionamento com a gente", comenta.

Ainda segundo Eric, tudo começou como um grupo de fãs de Iron. "O pessoal começou a gostar e a gente não apenas toca, a gente

passou a representar a banda mesmo, isso passou a nos destacar até porque o Iron vinha muito pouco no Brasil. E para suprir essa necessidade dos fãs, montamos o cover, participamos de muitos programas televisivos e o Brasil inteiro passou a nos reconhecer. Foi aí que começamos a largar nossos empregos para nos dedicar totalmente para a banda".

Ao longo de quase três décadas, Children Beast gravou diversas músicas em estúdio, vendeu cerca de 10 mil casquinhas próprias, além de outros produtos como chaveiro e até cerveja "A gente apoia e prestigia o nosso

trabalho", afirma o baterista. Além disso, chegou a ser banda cover ao lado dos ex-vocalistas Blaze Bayley e Paul Di'Anno, quando se apresentaram no Brasil nos anos entre 2009 a 2013. "Vamos tocar músicas de

todas as fases e tentar fazer um show mais completo possível, com figurino, cenário... um show para a quem gosta a ponto de ter de voltarmos outra vez", diz Eric.

COMPAREÇA

Iron Maiden Cover

Quando: Amanhã (12) às 20h

Onde: Botequim (Avenida

Genil Britencourt, 1445 -

hazari)

Ingressos: Distro Rock, Jorge

Amador e Sympla (online)

Informações:

(91) 98170-9464 /

(91) 98957-9335



Vamos tocar músicas de todas as fases... um show para a galera gostar a ponto de ter de voltarmos"

Eric Clares, baterista

Escuta, formosa Márcia



Lançada em 2021 pela editora Veneta, a HQ "Escuta, Formosa Márcia" já coleciona uma série de prêmios como o Angeliê, Rudolph Dicks e Jabuti. O livro foi escrito pelo premiado Marcello Quintanilha, um dos cartunistas brasileiros com maior destaque, tanto no âmbito nacional quanto internacional. A história gira em torno de Márcia, que dá título ao livro, enfermeira, moradora de uma comunidade no Rio de Janeiro e mãe solteira.

A vida de Márcia é marcada por vários desafios. Um dos maiores, sem sombra de dúvidas, é lidar com sua filha Jaqueline, já que essa não mede esforços para desafiá-la. Jaqueline é rebelde e, de certa forma, antagonista de Márcia. Enquanto Márcia transborda compaixão e se preocupa com o futuro da filha, Jaqueline não se importa com ninguém além dela. Márcia possui um trabalho regular, de enfermeira, enquanto Jaqueline deixa a produção para ingressar no ramo organizacional.

Outro personagem importante para a trama é Aluisio, compenheiro



de Márcia e, portanto, padrasto de Jaqueline. Márcia e Aluisio, ao que parece, possuem um relacionamento atual, o que não deixa de ser uma "pedra no sapato" de Jaqueline. Na realidade, ao colocar os três personagens na mesma casa, o autor resalta ainda mais as grandes diferenças entre mãe e filha e, consequentemente, os atritos domésticos.

Não é à toa que o autor é tão premiado. Quintanilha retrata de forma crua a realidade brasileira, seja dentro ou fora de casa, nos depósitos, então, com medo, violência e

Quintanilha retrata de forma crua a realidade brasileira - seja dentro ou fora de casa"

pobreza, infelizmente tão comuns aos brasileiros. A trama, com toda sua complexidade (e aqui engana-se quem acha que quadrinhos não possuem profundidade), prende o leitor, que dificilmente conseguirá largar o livro sem terminá-lo.



atorres cursos

INSCRIÇÕES ABERTAS!

Design Gráfico
(Artes para web, impressos, cartazes...)

Design Gráfico PREMIUM
(Com Photoshop e Illustrator)

Artes animadas para Mídias Digitais
(Com Photoshop e After Effects)

Marketing para redes sociais
(Para promover autônomos e empresas)

Photoshop
(Edição e manipulação de imagens)

Fotografia
(Para Iniciantes)

Edição e efeitos em vídeo
(com Premiere e After Effects)

WordPress
(Para criação de sites)

Informática básica
(Windows, Word, Excel, Powerpoint, Internet)

Informática avançada
(Word, Excel, Powerpoint e Project)

Excel
(Planilhas eletrônicas para administração logística...)

Auxiliar administrativo
(apoio para rotinas administrativas)

10% DESCONTO
Somente para pagamentos à vista

www.atorres.com.br

3228 0494/ 98736 5237/98836 5237

Av. Gov. José Malcher, nº 815, esquina da av. Visconde de Souza Franco, Edifício Paladium Center, 2º andar, sala 205, Barro de Nazare

RETRATOS DA VIDA

Leonardo Pereira com Carol Marques, Michael Sá e Nilton Carauta lferreira@extra.inf.br

Boa fase dentro e fora de campo

Namoro com psicóloga, fé e amizades

Ter sido o autor do único gol marcado na vitória do Flamengo contra o Corinthians, na última terça-feira, em pleno Maracanã, confirmou ainda mais a boa fase de Pedro Guilherme no time rubro-negro. Mas o bom momento do contravante de 25 anos não se restringe às quatro linhas, e muito de seu sucesso pode ser explicado fora delas.

Desde setembro do ano passado, Pedro está namorando a psicóloga infantil Fernanda Mogueira, com quem vive trocando declarações pelas redes sociais. Em dezembro, eles fizeram a primeira viagem como casal para Fernando de Noronha, e seguem juntos e felizes. "Obrigado por me tornar uma pessoa muito mais feliz e por me fazer crescer em todas as áreas da minha vida", escreveu ele no aniversário de Fernanda em julho.

Além do amor pela namorada, a fé tem grande importância na vida do jogador. Evangélico, Pedro frequenta a Igreja Batista Aitude, onde costuma dar seu teste-

munho nos cultos repletos de féis. "Deus realizou um sonho de criança", costuma dizer sobre sua ida para o Flamengo.

Nascido numa família religiosa, o jogador mostra sua fé também nas postagens que faz nas redes sociais (no Instagram, ele está perto de bater a marca de 3 milhões de seguidores). O registro dos triunfos com a bola no pé quase sempre vem acompanhado por um salmo e um agradecimento.

Entre os melhores amigos do contravante, pouca gente sabe, está o humorista Rafael Portugal. É por causa dele que Pedro abre uma exceção na hora de postar foto ao lado de algum famoso em seu perfil. São várias fotos com o artista, além de declarações sobre a amizade entre eles: "Esse cara é quem posso chamar de irmão. Sou muito grato pela nossa amizade verdadeira que Deus nos apresentou. Te amo".



Ex da DJ Bárbara Labres, modelo vive romance com empresário de jogadores

A modelo e influenciadora Débora Moura, de 30 anos, ex-namorada da DJ Bárbara Labres, não desgrudou do empresário Ulisses Jorge, de 39, na festa de aniversário dele, que aconteceu na noite da última terça-feira. Além da presença de Paulo André, Douglas Silva, Pedro Scooby e João Gomes, a comemoração teve uma surpresa especial: Débora como primeira-dama.



No palco, ao lado da família do aniversariante ou dando instruções aos seguranças, a influenciadora não deixou dúvidas sobre o romance com o empresário.

Ulisses Jorge é um dos empresários mais conhecidos no meio do futebol. Dono de uma agência no ramo, ele trabalha com nomes como Eder Militão, jogador do Real Madrid, e Ramon, do Bragantino. Débora Moura e a DJ Bárbara Lopes namoraram por dois anos. Elas terminaram o relacionamento no final de junho.



Bruna Lombardi se sente mais livre aos 70, dispensa plásticas e fala do longo casamento com Riccelli

"Não existe fórmula secreta". Bruna Lombardi acaba recorrendo à uma resposta padrão para a pergunta que mais tem ouvido nos últimos tempos. A curiosidade do público, no entanto, tem fundamento. Afinal, a atriz desafia o tempo e começou agosto já com uma nova idade — no primeiro dia do mês, ela completou 70 anos.

Fórmula pode não existir mesmo, mas Bruna revela alguns componentes que têm funcionado com ela. "Para mim, a beleza está ligada ao autoconhecimento e à maneira como você está no mundo e ao seu entusiasmo. Isso não tem idade", diz a atriz à "Caras", acrescentando ainda um componente de sabedoria à fórmula:

"Se você coloca todas as suas fichas na beleza, vai dançar rápido, assim



que cheguem as primeiras rugas. É preciso distribuir suas fichas em tudo aquilo que te traga felicidade e bem-estar".

Bruna Lombardi diz também que boa parte dessa felicidade foi conquistada por seu espírito livre. É assim que ela chega à nova idade, ainda mais livre e linda: "Eu, por exemplo, nunca fiz cirurgias plásticas, mas não

tenho nada contra, se vai fazer bem para a pessoa, dou força. Liberdade é isso, é poder".

Nesse espírito livre, vale até fazer propaganda do marido, Carlos Alberto Riccelli, de 76 anos, com quem ela está há mais de quatro décadas: "Se todos os homens fossem iguais a ele, acho que as mulheres seriam mais felizes. Nós temos uma troca de energia que chega a ser mística! Com ele eu sou uma pessoa melhor".

Filho de Latino grava primeiro clipe com o pai que ele só conheceu aos 19 anos

Reconhecido como filho de Latino em 2018, após a realização de um teste de DNA, Guilherme Rocha quer seguir os passos do pai na música. Ele acaba de gravar seu primeiro clipe com o cantor, fortalecendo uma relação que, garante o rapaz, está cada dia mais forte.

Latino tem a companhia do filho no clipe da música "Se beber não case", que será lançada no próximo dia 18. Guilherme Rocha é um dos dez filhos do cantor. O rapaz é fruto da relação do artista com Verônica Rodrigues.



"A gente se conheceu quando eu tinha 19 anos (hoje ele tem 23) e desde então sempre estamos juntos, estamos criando um laço muito forte e meu pai está me ajudando muito. Foi um prazer estar com ele nesse trabalho e o sucesso dele sempre será meu também", diz Guilherme.



Valeu

De volta aos EUA, o ex-BBB Gil do Vigor alugou um carrão por lá e dividiu com seus seguidores as aulas de direção. Foi divertidíssimo!

Foi Mal

Campeão do "BBB 22", Arthur Aguiar fez propaganda no Instagram de um serviço de compra de seguidores na rede social. Que fase...

Escândalo no mercado da arte

Mulher rouba da própria mãe cerca de R\$ 720 milhões em obras de artistas como Tarsila do Amaral e Di Cavalcanti

ARTE

Mathessa Moreira,
Júlia Barbon e
Mariana Moreira

FOLHARES/SP181

Uma mulher foi presa no Rio de Janeiro sob suspeita de roubar da própria mãe mais de R\$ 720 milhões em obras de arte. Entre os quadros, estão obras de Tarsila do Amaral e Di Cavalcanti. Também foram roubadas joias e feitas transferências bancárias.

A idosa, Genevieve Rose Coll Boghici, tem 82 anos e foi mantida em cárcere privado por cerca de um ano. A suspeita dos crimes é sua filha, Sabine Boghici. Ao todo, quatro pessoas foram presas por agentes do DEAPTI (Delegacia Especial de Atendimento à Pessoa da Terceira Idade), e um homem e uma mulher estão foragidos. A polícia foi a 14 endereços e divulgou ter recuperado 11 obras de arte.

Foram roubados e vendidos 16 quadros para galerias de arte. Uma das galerias, que fica em São Paulo, comprou três obras com valor estimado em R\$ 300 milhões.

Alinda segundo a polícia, pelo menos duas dessas obras foram revendidas para o Mafra (Museu de Arte Latino-Americana de Buenos Aires). Em nota enviada por sua assessoria de imprensa, o fundador do museu, Eduardo Costantini afirma, no entanto, que as aquisições foram feitas para sua coleção privada, e não para o acervo do museu.

O dono da galeria de arte paulista que realizou a venda disse à polícia que não desconfiou de que as obras eram roubadas da idosa. Ele afirmou conhecer a família e ter recebido os quadros da própria filha da proprietária.

O perito Nilton Taumaturgo, Instituto de Criminalisti-



"Sol Poente", icônica tela de Tarsila avaliada em R\$ 250 milhões, está entre as obras recuperadas, parte do espólio de famoso marchand do Rio de Janeiro. FOTOGRAFADO

ca Carlos Elzoli, fez uma avaliação preliminar das obras e atestou o valor dos quadros encontrados. "Posteriormente, será feita uma avaliação mais complexa laboratorial. É incontestável que as obras são verdadeiras. Apenas uma obra está com a moldura danificada", afirmou o perito. Segundo a polícia, as obras serão devolvidas à proprietária.

A idosa foi casada com Jean Boghici, que era colecionador e negociador de arte, e herdou os quadros após a morte do marido, em 2015. A extensa coleção de Boghici, que remonta aos anos 1960, continha telas emblemáticas do modernismo brasileiro e foi parcialmente perdida num incêndio ocorrido há dez anos em sua cobertura duplex, no Rio de Janeiro. Romano realocado no Brasil após a Segunda Guerra Mundial, o artista técnico de rádio começou a carreira de marchand quando ga-

nhou um prêmio num programa da extinta TV Tupi ao acertar respostas sobre Vincent van Gogh. A partir daí, fundou a tradicional Galeria Relevê e começou a amellar obras de valor estimado de Rubens Gerchman e Antônio Dias, influenciando marchands em todo o Brasil a prestar atenção às obras perdidas no incêndio de 2012, estava a emblemática "Samba", do modernista Di Cavalcanti.

CARTOMANTE

De acordo com a Polícia Civil do Rio de Janeiro, a idosa foi abordada por uma mulher que se passou por cartomante, que disse que a filha estava doente e morreria em breve. A quadrilha de falsos videntes agia havia cerca de 20 anos e converteu a idosa de que as obras estavam amaldiçoadas. "Por ter um lado místico e uma filha que enfrenta problemas

psicológicos desde a adolescência, a idosa foi convencida, inclusive pela filha, a realizar os pagamentos solicitados para o tratamento espiritual proposto", divulgou a polícia.

Entre janeiro e fevereiro de 2020, foram realizadas pelo menos oito transferências no valor de R\$ 5 milhões. O valor total das joias roubadas é estimado em R\$ 6 milhões.

Após o início do tratamento, a idosa foi isolada do convívio com outras pessoas e os funcionários que trabalhavam para a família foram dispensados. A mulher des-

confiou e decidiu fazer os pagamentos pelo tratamento da filha. "Foi então que a vítima desconfiou e suspendeu o pagamento de valores. A partir daí, passou a ser agredida e ameaçada. As únicas visitas à residência eram feitas por comparsas, que passaram também a ameaçar a idosa, que voltou a realizar as transferências", afirmou a polícia, em nota.

De acordo com Gilberto Ribeiro, delegado responsável pela investigação, o círculo privado se encerrou em abril de 2021. A vítima denunciou um ano após fazer a denúncia. Os suspeitos se-

“É incontestável que as obras são verdadeiras. Apenas uma obra está com a moldura danificada”

Nilton Taumaturgo, perito criminal

rião indicados por suspeita de associação, cárcere privado, estelionato e roubo e extorsão, contou o delegado.

Cálculo do valor das obras tem métrica complicada

FOLHARES

A apreensão dos quadros roubados com peças de valor estimado entre R\$ 1 milhão e R\$ 300 milhões, chamou a atenção pelo preço exorbitante de algumas das pinturas. Mas como saber quanto vale um quadro raro de Tarsila do Amaral?

O mercado de arte é um dos mais opacos da indústria cultural, com transações particulares que não vão ao público, preços que flutuam de acordo com a moda do momento ou interesse por determinado artista, a raridade da peça, entre outros fatores.

Os quadros da coleção de Jean Boghici apreendidos pela polícia na terça-feira integram a mesma coleção há

décadas e muitos nunca estiveram à venda. É possível, no entanto, calcular valores aproximados com base nos preços dessas peças. Agentes do mercado de arte comparam o desempenho de obras semelhantes do mesmo artista, como telas das mesmas características, da mesma fase ou mesmo assunto, em leilões passados. Os leilões, aliás, são um índice de transparência no mercado de arte, porque todo o histórico deles é público.

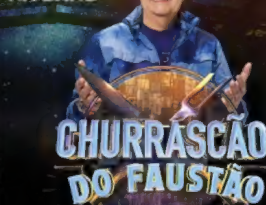
Quando falamos em obras de arte mais caras do mundo, em geral nos referimos a preços realizados em leilão. É o caso do "Salvador Mundi", de Leonardo Da Vinci, vendido por US\$ 450 milhões há cinco anos, considerada a obra de arte mais cara do mundo.

Mas outras, como "Os Jogadores de Cartas", de Paul Cézanne, figuram na lista das mais caras sem haver uma confirmação definitiva do preço. Fontes asseguram que ela teria sido vendida por US\$ 250 milhões para um colecionador do Qatar, mas ninguém pode saber ao certo.

No caso das telas de Tarsila do Amaral apreendidas no Rio de Janeiro, "O Sono", "Sol Poente" e "Pont Neuf", todas do intervalo das décadas de 1920 e 1930, considerado o auge da artista, é possível estimar preços de fato mais altos. A última venda importante de Tarsila do Amaral, "A Lua", comprada pelo MoMA, era de 1928 e foi vendida por US\$ 20 milhões há dois anos.

O CHURRASCO NO PONTO CERTO DA ALEGRIA.

HOJE
20H30
NA BAND



CHURRASCO
DO FAUSTÃO

Faustão
NA BAND



RBATV

VEJA A LISTA DE OBRAS ROUBADAS

- "O Sono", de Tarsila do Amaral, avaliada em R\$ 300 milhões
- "Sol Poente", de Tarsila do Amaral, avaliada em R\$ 250 milhões
- "Pont Neuf", de Tarsila do Amaral, avaliada em R\$ 150 milhões
- "Ela", aquarela de Cícero Dias, avaliada em R\$ 1 milhão
- "Aquarela sem título", de Cícero Dias, avaliada em R\$ 1 milhão
- "Desenho representando uma

- paisagem, de 1935, de Alberto Guignard, avaliada em R\$ 150 mil
- "Rua das Rosas", de Eméric Macier, avaliada em R\$ 150 mil
- "Eglise Saint Paul", de Eméric Macier, avaliada em R\$ 150 mil
- "Porto de Pesca em Hong Kong", de Kao Chien-Fu, avaliada em R\$ 1 milhão
- "Coruja ao Luar", de Kao Chien-Fu, avaliada em R\$ 1 milhão
- "Retrato", de Michael Macrae, avaliada em R\$ 150 mil

- "Mulher na Igreja", de Ilya Glazunov, avaliada em R\$ 500 mil
- "Mascaradas", de Di Cavalcanti, avaliada em R\$ 1,5 milhão
- "O Menino", de Alberto Guignard, avaliada em R\$ 2 milhões
- "O Maquete Para Meu Espelho", de Antônio Dias, avaliada em R\$ 1,5 milhão
- "Elevador Social", de Rubens Gerchman, avaliada em R\$ 1,5 milhão

FEIRA DO SOM

A professora de inglês



EDGAR AUGUSTO
edgar.augusto@opm.com

Sou de um tempo em que a gente estudava os cursos Primário, Gínsial e depois Científico ou Clássico. Os que faziam o Científico transformavam-se, depois, em engenheiros, arquitetos ou médicos. Quanto aos do Clássico, estes viravam advogados, professores, sociólogos e jornalistas. Todos, contanto, tinham algo em comum: se submeter à dolorosa prova do vestibular para poder alcançar a UFPA. É uma disciplina comum para as duas opções era a do idioma inglês. Quem quisesse, também, podia escolher francês. Só que a maioria optava pelo vocabulário dos Beatles.

No curso Clássico do extinto Colégio Moderno, da Quintino com a Brás de Aguiar, minha turma tinha uma professora de inglês, Americana do norte, casada com um brasileiro, Miss Saraiva (acho que era esse o nome) procurava ser delicada e, ao mesmo tempo, severa. Seu primeiro encontro conosco sucedeu-se logo a quando da chamada,

Como éramos identificados por números, ela nos distinguiu por eles. Sempre, "one", "presente", "two", "presente" e assim por diante. Miss Saraiva tinha voz fininha, voz de bebê. E quando, no tom agudo, chegava ao "twenty", a turma inteira, seguindo idêntico diapasão, respondia "presente!". Nas duas primeiras vezes, ela até que sorriu, achou graça. Na quinta, contudo, desabou num pranto incontrolável e se retirou da sala.

O falecido diretor Cleodimir Grande Colino passou meia hora nos dando "sábão", ameaçando suspender quem ousasse arremedar a mestra. Nada boba e decididamente vingativa, Saraiva passou-nos uma prova escrita da pesada,

onde, de zero a dez, a maior nota foi três - justo a da melhor aluna da classe.

Entramos, pois, em pânico. O vestibular se aproximava e tentávamos, ficando reprovados em inglês, nem conseguir fazê-lo. Foi nomeado, por já ser locutor de rádio, na época, como o porta-voz oficial dos queixosos. Em nome dos colegas, pedi oficialmente ao diretor Heraldo Paredes que conversasse com a mestra solicitando-lhe que maneesse um pouco, já que os exames estavam na porta e o pavor campeava entre os alunos. Ficamos, então, "pianinhos" com Miss Saraiva. Ela também. Exibindo certa "secura" no tratar, a "teacher" nos parecia indiferente a tudo. Isto até chegar o dia de sua última prova. Ao observar discreta tentativa de cola, a professora engrossou sua voz fininha de bebê ironizando: "Querem

colar? Pois colem. Querem ficar burros? Pois fiquem. Não foram por isto na diretoria?"

Em meio à estupefação geral do ocorrido, meu colega Sérgio Tamer não se fez de rogado: "Então dá licença, professora... Margarida, por favor, me passa a terceira questão... Foi o limite para Miss Saraiva. Noutro choro convulso, correndo em direção à diretoria, ela bradava: "Assim também não!"

Nunca mais vimos a delicada e emotiva mestra. Outra prova foi encomendada e todos, afinal, fizeram e passaram no vestibular. Menos eu. Fiquei reprovado justo em inglês...

Tão vendo no que deu a bandalheira? Só tive a força não seguir. E até hoje não sei onde foi parar Miss Saraiva, a inesquecível professora de inglês.

Miss Saraiva
marcou época
junto às
turmas do
antigo Colégio
Moderno
Foto: Divulgação



Quinta-feira, a antessala do fim de semana, o dia em que a gente já toma a primeira...

LIVRADAS DE FESTA

Chama-se "Livradas de Festa" o novo CD do parense Manoel Correia. Tem Kassim no baixo, Pupillo na bateria e Markon Sette no trombone. Edição do Sesc de São Vito.

DIA BRANCO

Depois de 44 anos, Genildo Azevedo gravou "Dia Branco", desta feita ao lado de Chico César. O pernambuco e o paulista, que passaram por Belém, estão em excursão nacional.

ÍMPAR 60

O baterista parense Arthur Kunz é o produtor de "Ímpar 60", CD no qual a curiosa Antonia Morais presta tributo aos 60 anos do pai, Orlando Morais.

Antônia é filha de Orlando com a atriz Glória Pires.

VORAGEM

Produzido por Narjara Oliveira, da Senda Produções, o cantor-compositor parense Pedro Vianza está lançando o elegante CD "Voragem". Show agora em setembro. Pedruxesbe parcerias com Flávia Santos, Duda Neves, Leandro Dias, Renato Torres e Vasco Cavalcante.

VORAGEM 2

O álbum de Pedro também conta com as participações especiais de Cláudio Nucci, ex-Boca Livre, Flávia Guedes, Simone Guimarães e Zé Luiz Massiotti.

ACHADOS E PERDIDOS

Saindo "Achados e perdidos", o novo CD-DVD de Pedrinho Collado. Suas faixas já vêm sendo mostradas na "Feira do Som".

Luiz Caldas se inspira em Carlos Santana

Incomparável (trabalha de forma incessante), o baiano Luiz Caldas, outrora rei da axé music, decidiu agora prestar um tributo fonográfico ao mexicano Carlos Santana, que acaba de completar 75 anos. É a exemplo do que já precedera em relação a Martinho da Vila. Caldas dispensou os covers. Compôs e executou músicas incêndias sob inspiração no famoso guitarrista. Suas melodias, pois, zunham letras em espanhol escritas

por Jorge Zilahy, também diretor do projeto. Disco de certa forma audacioso, nos compenetrando, com Laio de baterias e Ivanildo Paeapaco no contrabaixo. Não sabemos se Santana já o ouviu, mas "Fuerza y ternura", "Caritas de mel" e "Cadeneta perpetua" são muito boas. Luiz toca guitarra com desenvoltura e dá um bom recado de voz. "Mandarinaria", este o título do trabalho, constitui-se, acreditem, no seu disco de número 124.

SEJA PARCEIRO DO JORNAL DIÁRIO DO PARÁ! CADASTRE-SE COMO REVENDEDOR.

Padarias, Bares, Restaurantes, Clubes, Hotéis, Lojas de Conveniências, Postos de combustíveis, Farmácias, Revistarias, Bancas de Revistas, Pequenos e Grandes Comércio.

DEPARTAMENTO CIRCULAÇÃO
3084-0100
98413-5417



Diário do Pará



Montenegro
em defesa
do Estado Democrático de Direito

Fernanda Montenegro está entre os 42 artistas que leram a "Carta às brasileiras e aos brasileiros em defesa do Estado Democrático de Direito" nesta reportagem.

Artistas fazem vídeo-manifesto pela democracia

UNIDOS

AGÊNCIA O GLOBO RJ

Artistas divulgaram nesta quarta-feira, 10, um vídeo em que leem a "Carta às brasileiras e aos brasileiros em defesa do Estado Democrático de Direito", manifesto organizado pela Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo (USP), em defesa da democracia e o processo eleitoral brasileiro.

Personalidades como Fernanda Montenegro, Aníbal, Maria Bethânia, Lázaro Ramos, Caetano Veloso e Wag-

ner Moura aparecem na gravação lendo trechos da carta. Ao todo, 42 artistas participaram do vídeo.

O documento, que já recebeu mais de 850 mil assinaturas em 15 dias, recebeu a adesão de juristas, empresários, artistas, advogados e entidades da sociedade civil.

O manifesto foi apresentado como reação aos reiterados ataques do presidente Jair Bolsonaro (PL) ao sistema eleitoral e às instituições. Divulgada no dia 26 de julho, a carta será lida no Largo de São Francisco, em São Paulo, em ato em defesa da

democracia brasileira, marcado para hoje (pelo menos 21 capitais confirmaram atos com este propósito, incluindo Belém, onde a concentração está marcada para as 17h, no Mercado de São Brás).

"Ataques infundados e desacompanhados de provas questionam a lisura do processo eleitoral e o Estado Democrático de Direito tão duramente conquistado pela sociedade brasileira. São intencionalmente as ameaças aos demais poderes e setores da sociedade civil e à incitação à violência e à ruptura da ordem constitucional", diz o texto.

A carta é uma reedição do documento homônimo lido em agosto de 1977, em pleno regime militar, pelo professor de direito Goffredo da Silva Telles Junior, no momento, Lango de São Francisco. À época, a carta denunciava o autoritarismo e a ilegitimidade da ditadura militar e o estado de exceção no qual o país se encontrava.

ONDE VER

YouTube/Faculdade de Direito da USP

Entre a poética e os contrastes

Estreia em Belém documentário sobre consequências da hidrelétrica de Tucuruí para comunidades locais

CINEMA

Fábio Nogueira
EDITOR

No entorno de um dos maiores empreendimentos construídos na Amazônia, a usina hidrelétrica de Tucuruí, a realidade se impõe acima dos discursos que permeiam a obra. Enquanto as comportas jorram água e geram eletricidade, as comunidades do entorno ainda sofrem com apáguas ou vivem à sombra das lâmpadas.

Em um primeiro momento, o documentário "O Reflexo do Lago", que estreia em Belém hoje, 11, se concentra nessa realidade, nos habitantes das ilhas do rio Carajá, atingidos diretamente pelo alagamento da usina. Mas a câmera do diretor Fernando Segtowick vai além do espaço da denúncia, adentrando na vivência social e na poética da imagem que o ambiente ali permite. Não é à toa que a obra é baseada em um livro de fotografias, "O Lago do Esquecimento" de Paula Sampaio

(e nas pesquisas de Edilene Fortillo, reitora-aux).

Entre as entrevistas e vídeos da realidade dos moradores, há um fluxo imagético próprio, cotidiano, na luz refletindo nas águas e na fotografia em preto e branco (de Thiago Pelaez), como um contraste entre rostos entrecolados e paisagem dura. Entre canoas e angústias, a narrativa navega na rotina diária daquele povo, reproduzindo sabedorias e reclamações contra os impactos socioambientais sofridos.

Aos poucos, a palavra de lamentações pela falta de luz, do peixe e de gente, dá lugar aos sentidos culturais particulares, do som dos pássaros ou tecnobrega. Personagens circulam pela lente curiosa e, entre eles, também estão a equipe de filmagem, os preparativos e perrengues. Que também têm vivências próprias para se reafirmar.

Esse cotidiano circunda a própria realidade do seu realizador. "Fui criado em uma família de engenheiros e, por quatro anos, estudei engenharia elétrica, tendo visitado Tucuruí uma vez quando estudante. Conforme o filme se desenrolava e eu entendia a minha relação com o projeto, percebi que precisava participar como personagem também", explica, dizendo que o andamento do trabalho afetou sua própria visão da história que queria contar.

Desde 2016, passou a fazer viagens regulares à região dos lagos da hidrelétrica, conhecendo morado-

res, suas histórias e condições de vida, enquanto buscava financiamento para o seu trabalho.

Em 2015, leu "O Lago do Esquecimento", livro da fotógrafa Paula Sampaio, e já vislumbrou um documentário se formando na sua cabeça. "O livro retrata - em fotos em preto e branco - as árvores mortas do lago da hidrelétrica de Tucuruí e as histórias de moradores da região. Percebi logo o potencial da obra para se tornar um documentário, uma narrativa sobre a Amazônia e seus habitantes diferente de tudo que tinha visto ao longo dos anos", confirma.

Segtowick já milita pelo audiovisual paranaense há boas décadas. Seu primeiro curta-metragem, "Dina" é do ano de 2000 e chamou a atenção pela sobriedade com que tratava temas curtos à sociedade belenense, como a violência urbana e os padrões de vida das classes sociais.

Se destacou ainda com "Martina", que tem no elenco principal a atriz de Pantanal Dina Paves. A partir da daí, começou uma trajetória de documentários, como o curta "No Movimento da Fé" (2013) e a série "Diz Al Anuônida" (2015). Em 2020, dirigiu a série para TV "Sabores da Floresta", com o chef Thiago Castanho, exibido no canal Futura e disponível na plataforma Globoplay.

"Algo que sempre me chamou a atenção foi a maneira como a Amazônia era retratada pelo cinema norte-americano e também muitas vezes, pelo próprio cinema brasileiro", diz o dire-

tor. "O interessante no Reflexo do Lago é que é sobre a Amazônia e teve uma carreira interessante por festivais, chamando a atenção no mundo, pois é um tema que chama a atenção, provoca reflexão, com muito mais perguntas e resposta. Foi importante mostrar para esse público pelo mundo, mas também é importante mostrar aqui em Belém", completa o diretor.

"O Reflexo do Lago" é primeiro longa-metragem do diretor Fernando Segtowick, distribuído pela Elo Company. O filme teve estreia mundial na Mostra Panoramática do Festival de Berlim em 2020 e foi selecionado para diversos festivais pelo mundo, em países como França, Itália, Irlanda, Estados Unidos, Kosovo e Colômbia. Entre eles, o 70º Festival Internacional de Cinema de Berlim (Alemanha), Dokufest 2020 (Kosovo) e Terra di Tutti Film Festival 2020 (Itália).

"O Reflexo do Lago" será exibido no Lútero Luzzardo, em várias sessões e horários.



"O Reflexo do Lago", do paranaense Fernando Segtowick, rodou em festivais no Brasil e no exterior antes de chegar à tela do Lútero Luzzardo

“Conforme o filme se desenrolava... percebi que precisava participar como personagem também”

Fernando Segtowick, diretor

FICHA TÉCNICA

Direção e Roteiro:
Fernando Segtowick
Produtores Executivos:
Brenda Silvestre
Direção de Fotografia:
Thiago Pelaez
Montagem:
Frederico Benevides
Som: Victor Kato, Igor Amaral e Lauro Lopes
Design de Som e Mixagem:
Lucas Coelho
Colaboração Design de Som: Guilherme Farkas
Assistentes de Direção:
Rodrigo Garcia e Dayana Manasses

VEJA

"O Reflexo do Lago", de Fernando Segtowick
Quando: Hoje e dia 14, às 16h30; dia 17 e 18, às 18h30; dia 19, às 20h, em sessão especial com debate após a exibição; dia 15, às 17h, e dia 17, às 20h
Onde: Cine Lútero Luzzardo (CPX Centur - Av. Genral Bittencourt, 650 - Nazaré)
Quanto: XXX